

 <p>Sociedade Festejos de São Pedro de Sintra pág. 4</p>	<p>Sociedade • Desfile de Marchas Populares • Cuca Roseta em concerto gratuito pág. 7, 4</p>	<p>Casal de Cambra Pirilampo Sábio conquista 1.º lugar no “Hip Hop Unite” pág. 5</p>	 <p>Concurso Gastronómico da Feira AGROARUIL 1.º Prémio conquistado por Nuno Alexandre Veríssimo pág. 5</p>
---	--	---	--

Sintr' Ambiente 2026 – Porque reciclar é preciso



fotos: ventura saraiwa

Durante 5 dias, a Quinta da Ribafria, entre Lourel e Cabriz acolheu a 8.ª Edição da Sintr' Ambiente – Feira do Ambiente e Sustentabilidade.

Com início no dia 17 do corrente mês, e até 19, o programa destinou-se aos alunos das escolas do 3.º e 4.º Ano do 1.º Ciclo, envolvendo cerca de dois milhares de crianças

Já o fim-de-semana de 20 e 21, foi dedicado às famílias, e comunidade em geral, que puderam participar num conjunto diversificado de actividades educativas e interactivas sobre ambiente e sustentabilidade, com o objectivo de sensibilizar a população para a temática ambiental.

A organização coube à Câmara Municipal de Sintra e SMAS de Sintra, com apoio de muitos parceiros, destacando-se a Parques de Sintra, Fundação Cultursintra, Junta de Freguesia de Colares, e programa Eco- Escolas. De relevar também a participação do Projecto “Sintra Sem Herbicidas” com a escritora, e herbalista Fernanda Botelho, uma colaboradora do Jornal de Sintra, com a rubrica “Não há planeta b”, centrado na valorização da flora espontânea.

pág. 8



<p>Sociedade Praia do Magoito no pódio nas Praias Memoráveis pág. 2</p>	<p>Sociedade Início do processo de Revisão do Plano Diretor Municipal pág. 3</p>	<p>Cultura Festival de Sintra, mais um sucesso pág. 9</p>	<p>Televisão Alguns acidentes de percurso Crónica de Bernardo de Brito e Cunha pág. 15</p>	<p>Desporto / BTT Cátia Cristóvão conquista título feminino E-bike pág. 12</p>
--	---	--	---	---

SOCIEDADE

Praia do Magoito no pódio nas Praias Memoráveis de Portugal

A Praia do Magoito, no concelho de Sintra, foi distinguida com o 3.º lugar na primeira edição do concurso “A Minha Praia Memorável em Portugal”, iniciativa promovida pela BW. em parceria com a ABAAE.

O resultado sublinha o reconhecimento nacional da qualidade ambiental, paisa-



gística e afetiva desta praia Sintrense, uma das mais emblemáticas da região.

A votação contou com cerca de 1.500 participações, distribuídas por 192 praias, tendo os banhistas partilhado 749 memórias e 182 fotografias, revelando a forte ligação emocional dos portugueses ao seu litoral.

O concurso distinguiu ainda a Praia de São Martinho do Porto, em Alcobaça, com o 1.º lugar, e a Praia do Furadouro, em Ovar, com o 2.º lugar.

O concurso distinguiu ainda a Praia de São Martinho do Porto, em Alcobaça, que alcançou o 1.º lugar, e a Praia do Furadouro, em Ovar, que conquistou o 2.º lugar, com-

pletando assim o pódio das Praias Memoráveis de Portugal.

De salientar que a Praia do Magoito foi distinguida, no ano passado, com a Bandeira Azul, tendo também sido novamente galardoada pela Quercus com o selo ‘Qualidade de Ouro’.

Fonte: CMS

PUB. JORNAL DE SINTRA, 26-6-2026

SOCIEDADE FILARMÓNICA UNIÃO 1.º DE DEZEMBRO

NIPC 501 463 615

Convocatória Assembleia Geral Extraordinária

Nos termos do estabelecido no artigo 55.º dos Estatutos do 1.º de Dezembro, convoco todos os associados da **SOCIEDADE FILARMÓNICA UNIÃO 1.º DE DEZEMBRO**, agremiação desportiva, recreativa, social e cultural, constituída com pessoa coletiva de direito privado, titular do número de identificação de pessoa coletiva n.º 501463615, inscrita na Conservatória do Registo Comercial de Sintra sob o mesmo número, pessoa colectiva de direito privado e de utilidade pública com sede na Avenida Conde de Sucena, n.º 1, 2710-513 São Pedro de Sintra (distrito de Lisboa / concelho de Sintra, freguesia de Santa Maria e São Miguel, São Martinho e São Pedro Penaferrim) (“1.º de Dezembro”) para reunirem em assembleia-geral extraordinária a realizar no próximo dia **27 de Julho de 2026** pelas **18h00**, na sede do **1.º de Dezembro** acima referida para discussão e deliberação sobre a seguinte ordem de trabalhos:

Ponto Um: Discutir e deliberar sobre a celebração e concretização de uma operação de investimento com o **SUBFUND C – FOOTBALL STRATEGIES FUND**, titular do número de identificação de pessoa equiparada n.º 720018676, registado na Comissão de Mercado dos Valores Imobiliários (“**CMVM**”) sob o número 1814-0003 (“**FOOTBALL STRATEGIES FUND**”), compartimento patrimonial autónomo do **BLUECROW DEVELOPMENT FUND I – FUNDO DE CAPITAL DE RISCO FECHADO (“BLUECROW DEVELOPMENT FUND”)**, fundo de capital de risco fechado titular do número de identificação de pessoa equiparada n.º 720018641, registado na **CMVM** sob o número 1814 e com a **OFFSIDE SOCCER MATCH – INVESTIMENTOS DESPORTIVOS, LDA.**, pessoa colectiva n.º 517647109, matriculada na Conservatória do Registo Comercial de Lisboa sob o mesmo número, com o capital social integralmente subscrito realizado de EUR 10.000,00 (dez mil euros) e com sede na Avenida Duque D’Ávila, n.º 141, 4.º-E, 1050-081 Lisboa (distrito e concelho / freguesia de Avenidas Novas) (sociedade veiculo detida a 100% pelo referido Football Strategies Fund) relativo à aquisição, por aquele, de participação social correspondente a 90% no capital social da sociedade anónima desportiva a constituir pelo **1.º de Dezembro**;

Ponto Dois: Na sequência da deliberação a tomar nos termos do ponto anterior, discutir e deliberar sobre a ratificação do acordo-quadro acima referido e celebrado pela Direcção do **1.º de Dezembro** com as referidas **Offside Soccer Match e Football Strategies Fund** no passado dia 18 de Junho de 2026;

Ponto Três: Discutir e deliberar sobre a ratificação do contrato promessa unilateral de constituição de direito de superfície com cláusula de para pessoa a nomear, eficácia real e procuração irrevogável celebrado pela Direcção do 1.º de Dezembro com as referidas **Offside Soccer Match e Football Strategies Fund** em gestão de negócios no passado dia 18 de Junho de 2026, no Cartório Notarial de Alexandre Gonçalo Oliveira Perdigão, sito na Rua dos Sapateiros, n.º 39, em Lisboa.

Solicita-se aos sócios que manifestem a sua intenção de participação no prazo de 10 (dez) dias, de forma a facilitar a organização da Assembleia Geral. A confirmação de presença deverá ser efectuada através do email: secretaria@1dezembro.com.

Mais se informa que, face ao teor das deliberações a tomar e constantes da Ordem de Trabalhos *supra*, quer o acordo-quadro, quer o contrato promessa acima referidos poderão ser consultados a pedido dos senhores Sócios do **1.º de Dezembro** nas instalações do Clube.

Nos termos do artigo 57.º, n.º 1 dos Estatutos do **1.º de Dezembro**, “as resoluções serão tomadas por maioria absoluta” e nos termos do artigo 55.º, n.º 3, a Assembleia Geral funcionará em primeira convocação, com a presença da maioria absoluta dos sócios e não a havendo, poderá funcionar meia hora depois, em segunda convocatória, com qualquer número. Por conseguinte, face a quanto antecede, caso à hora marcada não se verifique o quórum necessário, a Assembleia realizar-se-á 30 minutos depois, i.e., no dia 27 de Julho, às 18h30m, com os sócios presentes, mantendo-se a ordem de trabalhos.

Faz-se constar que a presente convocatória será afixada nas instalações do 1.º de Dezembro, na página electrónica do Clube e em jornal local, em cumprimento do normativo do artigo 55.º, n.º 1 dos Estatutos do 1.º de Dezembro.

Sintra, 19 de Junho de 2026

O Presidente da Mesa da Assembleia Geral,


Dr. Luís Duque

Carris Metropolitana reforça Linha 1254 para as praias de Sintra

A partir do dia 29 de junho, a Carris Metropolitana vai reforçar as circulações da Linha 1254 — Portela de Sintra (Estação Norte) – Magoito (Praia), com o objetivo de melhorar o acesso às praias do concelho durante a época balnear.

A medida surge para responder ao aumento sazonal da procura e proporcionar uma alternativa de mobilidade mais cómoda, eficiente e sustentável para os passageiros que se deslocam às praias da região, nomeadamente à Praia Grande, Praia das Maças e à

Praia do Magoito.

O reforço da oferta traduz-se na introdução de novos horários e em ajustes pontuais a algumas circulações já existentes. Nos dias úteis de verão, a linha passa a contar com novas partidas no sentido Magoito às 13h30, 14h30, 15h30, 16h30, 17h30 e 18h30, enquanto no sentido Portela de Sintra são acrescentadas circulações às 14h45, 15h45, 16h45, 17h45, 18h45 e 19h45. Aos sábados, domingos e feriados, entram também em funcionamento novos horários no sentido Magoito às

09h05, 12h25, 16h25 e 19h05, e no sentido Portela de Sintra às 07h45, 11h00, 13h40, 17h00 e 21h00.

Com estas alterações, a Carris Metropolitana reforça a ligação entre a Portela de Sintra e as praias do concelho, aumentando a capacidade de resposta às necessidades de mobilidade durante os meses de verão. Importa ainda referir que existem outras linhas com ligação às praias de Sintra, ampliando as opções de transporte disponíveis nesta época do ano.

Fonte: CMS

PUB. JORNAL DE SINTRA, 26-06-2026

AVISO


Marco Almeida, Presidente da Câmara Municipal de Sintra, torna público que, ao abrigo da sua competência constante da alínea t) do n.º 1 do artigo 35.º e para os efeitos do estatuído no artigo 56.º do Regime Jurídico aprovado pela Lei n.º 75/2013, de 12 de Setembro, sob proposta da Câmara Municipal, por deliberação da Assembleia Municipal de Sintra, tomada na sua 6.ª Sessão Extraordinária, de 26 de maio de 2026, nos termos do disposto nos artigos 241.º da Constituição da República Portuguesa, dos artigos 135.º e seguintes do Código do Procedimento Administrativo, da alínea g) do n.º 1 do artigo 25.º e alínea k) do n.º 1 do artigo 33.º ambas da Lei n.º 75/2013, de 12 de Setembro, foi aprovado o **Regulamento da Execução Programada de Planos Territoriais do Município de Sintra**.

O documento supra encontra-se, sem prejuízo da publicação mediante a afixação do Edital n.º 452 / 2026 nos locais de estilo e em II Série de Diário da República de acordo com o preceituado no artigo 139.º do Código de Procedimento Administrativo, aprovado pelo Decreto-Lei n.º 4/2015, de 7 de Janeiro, disponível ao público no Departamento de Atendimento e Qualidade, suas Delegações e na página da Câmara Municipal de Sintra na Internet em www.cm-sintra.pt.

O Regulamento entra em vigor 15 dias após a respetiva publicação em II Série de Diário da República.

Paços do Município de Sintra, 16 de 6 de 2026.

O PRESIDENTE DA CÂMARA


(Marco Almeida)

1.ª Edição dos Prémios Gastronómicos de Sintra distingue personalidades e instituições locais

As Edições do Gosto, com o apoio da Câmara Municipal de Sintra e da AESINTRA, realizaram a 1.ª edição dos Prémios Gastronómicos de Sintra, que distinguiram personalidades, projetos e instituições de destaque no panorama gastronómico local.

Integrados no programa oficial da final do Chefe do Ano, que aconteceu a 18 de junho, na antiga Fábrica Pardal Monteiro, em Sintra, os prémios prestaram homenagem a diferentes agentes da restauração, produção e promoção gastronómica do concelho.

Nesta primeira edição, foram atribuídos sete Prémios Gastronómicos de Sintra, numa abordagem sem categorias formais, que privilegiou o reconhecimento transversal do contributo de cada distinguido. O modelo adotado permitiu valorizar, de forma equitativa, diferentes áreas e profissões ligadas à gastronomia.

Os premiados foram selecionados com base numa curadoria técnica e independente por parte das Edições do Gosto e teve em conta critérios

como: relevância histórica e cultural, consistência e qualidade, impacto na comunidade e inovação e sustentabilidade.

Os premiados foram:

João Sá

Nascido em Sintra, teve um percurso crescente em cozinhas nacionais e internacionais. Hoje é reconhecido pelo trabalho no seu restaurante Sála, em Lisboa, distinguido com estrela Michelin.

Restaurante Búzio

Neste restaurante, a tradição de bem servir perdura há mais de 65 anos. Os pratos de mar são a especialidade desta casa, a escassos metros do areal da fabulosa Praia das Maças.

Vítor Rocha

Vítor Rocha passou pelas cozinhas do Altis Hotel, Eleven, Sheraton Hotel e Monte Rei Golf & Country Club. Em 2016, abre a Taberna Criativa, em Sintra, com uma cozinha contemporânea.

Queijada de Fontanelas

Feita de raiz pelas mãos de Ana Ventura, a Queijada de



Fontanelas é uma criação original que alia a forma da tradicional queijada à maçã Reineta de Fontanelas, numa harmoniosa combinação de produtos locais.

Pão de Odrinhas

Produzido há mais de quatro décadas nesta padaria em São João das Lampas, o Pão de Odrinhas é uma das mais emblemáticas expressões da tradição salaio de

Sintra, preservando os sabores e os sabores de antigamente que o tornaram uma referência incontornável da gastronomia local.

Restaurante 1743

Um restaurante italiano de fine dining, aberto em 2024, localizado na deslumbrante Quinta da Fonte Nova, com três séculos de história, com consultoria do chefe Joachim Koerper.

António Bernardino Paulo da Silva

Responsável pela continuidade de uma das mais antigas casas víquicas da região de Colares, fundada em 1898 por seu avô, tem dado seguimento ao legado familiar, preservando a tradição e autenticidade dos vinhos de Colares.

Texto e foto:
Edições do Gosto/CA

Novo Plano Diretor Municipal para todos os Sintrenses

A Câmara Municipal de Sintra aprovou o início do processo de revisão do Plano Diretor Municipal (PDM), instrumento estratégico fundamental para o ordenamento e desenvolvimento do concelho.

Esta decisão surge na sequência da aprovação do Relatório sobre o Estado do Ordenamento do Território (REOT 2024), que identificou a necessidade de atualizar o atual PDM, aprovado em 2019, de forma a melhor responder às dinâmicas sociais, económicas e ambientais do território.

A revisão do PDM visa reforçar a capacidade de resposta do município aos desafios atuais, nomeadamente no acesso à habitação, na atração de investimento, na coesão territorial e na adaptação às alterações climáticas, promovendo um desenvolvimento sustentável, equilibrado e orientado para a



qualidade de vida da população.

Marco Almeida, presidente da Câmara Municipal de Sintra, sublinha a relevância deste momento para o futuro do concelho, afirmando que “estamos a dar início a um processo estruturante para

Sintra. Queremos um PDM mais justo, mais flexível e capaz de responder às necessidades reais das famílias, das empresas e do território.”

Marco Almeida destaca ainda a dimensão social e territorial da revisão e que “este é um compromisso com os Sintren-

ses. Queremos garantir que podem viver, trabalhar e construir o seu projeto de vida em Sintra, com melhores condições de habitação, mobilidade e qualidade de vida”.

Entre os principais objetivos estratégicos destaca-se a dinamização económica e a afirmação de Sintra no contexto metropolitano, o reforço da oferta de habitação acessível e qualificada, a valorização ambiental e a resiliência do território, a qualificação urbana e a valorização do património e a melhoria das redes de mobilidade.

Ao abrigo desta revisão, Marco Almeida reforça a importância de envolver os Sintrenses, frisando que este executivo “quer um processo participado, onde os cidadãos tenham uma palavra ativa na construção do futuro do concelho. Sintra faz-se com as pessoas e para as pessoas”.

Com esta deliberação, o Município Sintrense aprovou também os termos de referência que orientam o processo de revisão, estabelecendo um prazo máximo de 36 meses para a sua elaboração. No âmbito deste processo será aberto um período de participação pública preventiva, durante o qual os cidadãos, entidades e agentes locais poderão apresentar contributos, sugestões e propostas, assegurando um processo participativo e transparente. A revisão do PDM representa uma oportunidade estratégica para preparar Sintra para um novo ciclo de desenvolvimento, reforçando a competitividade do concelho, a coesão territorial e a qualidade de vida dos sintrenses.

Mais informação será disponibilizada através dos canais oficiais da Câmara Municipal de Sintra.

Fonte: CMS

JORNAL DE SINTRA

DIRETORA

Idalina Grácio de Andrade (TE 596)
direcao@jornaldesintra.pt

REDAÇÃO

Paulo Aído (CPJ n.º 1613)
Bernardo de Brito e Cunha (CPJ n.º 1425)
Graça Pedroso

Ambiente

Fernanda Botelho

Cultura

António Lourenço, João Cachado, Liberto Cruz,

Sérgio Luís de Carvalho

Desporto

Ventura Saraiva

desporto@jornaldesintra.pt

História e História Local

F. Hermínio Santos, Jorge Leão, Miguel Boim,
Teresa Caetano (Sintria Monumenta Historica:
património histórico-artístico)

Opinião

João Cachado, Manuel Mogo

SEDE REDAÇÃO E SEDE EDITOR

Av. Heliodoro Salgado, n.º 6, 2710-572 SINTRA
Telef. 21 910 68 31 / 30 - Telem. 96 243 14 18
redacao@jornaldesintra.pt

GRAFISMO

José Manuel Figueiredo

PAGINAÇÃO

Paula Silva

paginacao@jornaldesintra.pt

LOJA / COMERCIAL / PUBLICIDADE

Cristina Amaral e Ana Jardim

loja@jornaldesintra.pt

gestao@jornaldesintra.pt

info@jornaldesintra.pt

Telef. 21 910 68 30 (Loja)

ASSINATURAS

Cristina Amaral - Telef. 21 910 68 30

loja@jornaldesintra.pt

EDIÇÕES EM PAPEL VIA CTT

Portugal - 20 euros/ano

Apoio - 25 euros/ano

Estrangeiro - 45 euros/ano

Apoio - 50 euros/ano

Preço avulso (0,70)

DISTRIBUIÇÃO

Translista / CTT

Distribuição Local: Loja do Jornal de Sintra

JORNAL DE SINTRA

TIPOGRAFIA MEDINA SA

Av. Heliodoro Salgado, n.º 6, 2710-572 SINTRA

www.jornaldesintra.com

Impressão na Empresa Gráfica

Funchalense, SA

Rua da Capela Nossa Sra. da Conceição, 50

- Morelena - 2715-028 Pero Pinheiro

Telef. 21 967 74 50

PROPRIETÁRIO E EDITOR

TIPOGRAFIA MEDINA, S.A.

COM O CAPITAL SOCIAL DE 50.000,35 €

NIPC - 501087036 - Conselho de Administração:

Idalina Grácio de Andrade, Maria Madalena

Alegre Miguel, Maria da Graça da Costa Pedroso

Mesa da Assembleia Geral - Francisco Hermínio

Pires dos Santos e Vanessa Alexandra Lopes

Silvestre

Detentores de mais de 10% do capital da

empresa - Idalina Grácio de Andrade, Maria

Madalena Alegre Miguel, Maria da Graça da

Costa Pedroso

ESTATUTO EDITORIAL

O Estatuto Editorial do Jornal de Sintra foi

publicado em 7 de Janeiro de 1934, mantendo-se

inalterável. Encontra-se disponível para con-

hecimento público na página www.jornaldesintra.com

http://www.jornaldesintra.com/2021/12/

estatuto-editorial-do-jornal-de-sintra/

REGISTO N.º 100128

Tiragem média: 6.000 exemplares

Depósito Legal n.º 371272/14

Os artigos assinados são da responsabilidade dos seus autores. As opiniões expressas nos mesmos não são, necessariamente, a opinião da direção e da redação.

ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA DA IMPRENSA REGIONAL



ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA DE IMPRENSA

SOCIEDADE

Festas
pelo concelho

Belas

• Até 29 de junho – Festas dos Santos Populares nos Bombeiros Voluntários de Belas com o habitual arraial e actuação de grupos musicais
• Dias 26 e 27 de junho – Centro Cultural, Recreativo e Desportivo de Belas dinamiza as Festas dos Santos Populares.

Cacém e São Marcos

• Dia 27 de junho, pelas 17h00, o Cacém recebe o desfile das Marchas Populares Sintrenses que vai percorrer a Avenida dos Bons Amigos
• Até 27 de junho – Continuação das Festas em Honra Coração Imaculado de Maria, na Paróquia do Cacém
• Dias 26 e 27 de junho, Festas de São Marcos, promovido pela Associação Cultural e Desportiva de São Marcos
• Dia 4 de julho o Clube Unidos do Cacém festeja os Santos Populares

Casal de Cambra

• Dias 3, 4 e 5 de Julho – Festas da Juventude, Parque Urbano 25 de Abril de 1974
• Dias 10, 11 e 12 julho – Festas da Vila 2026 a realizar no Parque Urbano 25 de abril de 1974

Pero Pinheiro

• Até 30 junho – Festas de São Pedro e da Vila de Pero Pinheiro, com realce para a actuação das Marchas de Cabriz, MTBA, Odrinhas e Sabugo no dia 26 e no dia 29, pelas 16h30 a celebração da procissão religiosa.

São João das Lampas

28 Junho – O Futebol Clube Alvarinhos, promove as Festas em honra de São Pedro

Sintra (Sta. Maria e S. Miguel, S. Martinho e São Pedro Penaferrim)

• Até 5 de julho prosseguem as Festas Cabriz com as celebrações dos Santos Populares e das Festas Anuais
• Dia 28 de junho, pelas 17h00, na Volta do Duche, em Sintra, desfilam as marchas do Real Sport Clube de Massamá, União Desportiva e Recreativa Sabuguense, São João das Lampas, Associação Cultural, Social e Recreativa de Cabriz, Grupo União Recreativo e Desportivo do MTBA e Sociedade Futebol Club “Os Odrinhenses”
• Até 29 de junho, o Largo D. Fernando II, volta a receber as emblemáticas Festas de São Pedro

Festejos de São Pedro de Sintra encerram com Sónia Costa

Com 11 dias de festa (começaram a 19), prosseguem no Largo D. Fernando II (largo da feira), os tradicionais festejos em Honra de S. Pedro, promovidos pela Câmara Municipal de Sintra e União de Freguesias de Sintra. Na 2.ª feira, dia 29, Dia do Município, o programa promete a partir das 15h00, com o Grupo de Bombos e Gaitas de Foles, do C.C.R. Mem Martins. Às 16h00 entra em palco o “Trio Maravilha” para o esperado *pezinho de dança*. Pelas 18h, tem lugar a Eucaristia na Igreja de São Pedro, seguida de Procissão.

O divertimento regressa às 20h com a actuação dos “Murdock’s”, e uma hora depois desfila a Marcha de Cabriz. Pelas dez da noite, sobe ao palco a inconfundível Sónia Costa para uma actuação cheia de energia e que promete fechar em grande os festejos deste ano.

Do programa, há ainda a destacar no sábado, dia 27, às 21h00, o Concerto de Rita Laranjeira, uma artista sintrense que será acompanhada pela Banda Filarmónica “Os Aliados”, e às dez da noite, Xana Carvalho. Para domingo (28), a expectativa é grande com as Marchas Populares do Concelho a

desfilarem na Volta do Duche a partir das 17h.

De regresso a São Pedro de Sintra, no palco da feira, o Trio Jotapê, às 20h, e o encerramento pelas dez da noite com o Conjunto Ténis Bar.

No recinto, para além dos habituais divertimentos e sorteios, os visitantes encontram variadas opções na gastronomia regional, com as tasquinhas, doçaria caseira, e petiscos.

Há ainda a Faz Zone Mundial 2026, espaço dedicado aos jogos transmitidos em directo, via TV

Ventura Saraiva



Largo Rainha D. Amélia, junto ao Palácio Nacional de Sintra, no dia 29 de junho, pelas 19h00

Cuca Roseta encerra Festas do Município com concerto gratuito

As Festas do Município Sintrense encerram com o concerto gratuito de Cuca Roseta, no Largo Rainha D. Amélia, junto ao Palácio Nacional de Sintra, no dia 29 de junho, pelas 19h00.

Num cenário emblemático e profundamente ligado à identidade cultural do concelho, a artista sobe ao palco para



oferecer uma noite de fado que promete marcar de forma memorável o encerramento das comemorações.

A atuação integra o programa Sintra em Festa, que ao longo de quase duas semanas reúne iniciativas culturais, ambientais e comunitárias em vários pontos do concelho.

Com este concerto, Sintra

celebra o seu património, as suas gentes e a força da cultura portuguesa, encerrando as Festas Município com um momento de grande simbolismo e forte ligação ao público. O evento conta com o apoio da Fundação CulturSintra e Parques de Sintra - Monte da Lua.

Fonte: CMS

Nova Direção dos Escoteiros de Portugal toma posse

Os Escoteiros de Portugal realizaram no dia 21 (domingo), no Parque dos Moinhos de Santana, em Lisboa, a cerimónia de Tomada de Posse da nova Chefia Nacional para o triénio 2026-2029, encabeçada por Manuel Pimenta, assinalando o início de um novo ciclo de liderança ao serviço da Associação.

A cerimónia reuniu escoteiros, dirigentes, antigos dirigentes, familiares, parceiros institucionais e representantes de diversas entidades, num momento marcado pela renovação do compromisso com a missão educativa dos Escoteiros de Portugal e pela continuidade do trabalho desenvolvido em prol das crianças e jovens. Na sua primeira intervenção enquanto Chefe Nacional, Manuel Pimenta destacou o papel da



Associação na formação das novas gerações e os desafios que se colocam ao movimento escotista nos próximos

anos. “Os jovens continuam a precisar de lugares onde se sintam seguros, onde se sintam vistos, onde possam

experimental, falhar, crescer, servir os outros e descobrir quem são. É isso que os Escoteiros de Portugal oferecem.” A cerimónia ficou também marcada pela despedida da Chefia Nacional cessante, liderada por Ana Proença, que concluiu um percurso de dez anos ao serviço da estrutura nacional da Associação. Na sua intervenção, destacou o trabalho coletivo que permitiu concretizar inúmeros projetos e superar desafios ao longo da última década. “Nenhuma Chefia Nacional constrói caminho sozinha, e precisa de todos nós para sonhar mais alto, alcançar novas metas e multiplicar as conquistas.” Os Escoteiros de Portugal prestaram igualmente reconhecimento ao trabalho, dedicação e espírito de serviço da equipa cessante, agradecendo o contributo

dado para o desenvolvimento e fortalecimento da Associação. A nova Chefia Nacional assume agora a responsabilidade de continuar a promover os valores do Escotismo, reforçar a participação ativa dos jovens e responder aos desafios de uma sociedade em constante transformação, mantendo o compromisso de proporcionar experiências educativas significativas às novas gerações. Os Escoteiros de Portugal agradecem a presença de todos os convidados, parceiros e associados que participaram neste momento simbólico da vida associativa, desejando à nova equipa um mandato de sucesso ao serviço dos jovens e das comunidades.

Fonte e foto: Comunicado de Imprensa

Concurso Gastronómico da Feira AGROARUIL 2026

1.º Prémio conquistado por Nuno Alexandre Veríssimo aluno da ETPM

Decorreu em Aruil, Freguesia de Almargem do Bispo, entre os dias 19 e 21, a AGROARUIL, feira agrícola da região saloia de Sintra. Entre as várias propostas do certame, a gastronomia voltou a ocupar um lugar de destaque, com propostas que incluíram o pão tradicional, doces regionais, produtos locais e refeições confeccionadas no momento.

Em destaque esteve o Concurso Gastronómico envolvendo escolas profissionais do concelho, contando com um espaço de *showcooking*s com chefs conceituados e a promoção de ingredientes típicos da região saloia.

O 1.º Prémio foi conquistado por Nuno Alexandre Veríssimo de 16 anos de idade, estudante do 11.º Ano do curso de cozinha na Escola Técnica e Profissional de Mafra-ETPM, com a sobremesa “Limão 360º”

Esta foi a sua segunda participação no concurso, depois de na edição anterior ter alcançado o 2.º lugar com um “Green Velvet de Agrião”. Na edição deste ano, Nuno



Veríssimo apresentou a sobremesa “Cheesecake Saloio de Limão”, uma criação

que valorizou ingredientes produzidos no concelho de Mafra. A receita inte-



Fotos: cortesia tânia costa

grou Queijo Fresco de Vaca, e Requeijão Lactifeita de Jerumelo. O limão provenien-

te do Sobreiro, e morangos do Sobral da Abelheira.

O “Cheesecake Saloio de Limão” combina um creme suave de queijo fresco e requeijão com limão e um couli morango, servido na própria casca do limão. A proposta procurou demonstrar como ingredientes locais podem ser transformados numa criação gastronómica inovadora, equilibrada e sustentável.

O júri destacou particularmente a utilização dos produtos locais e a forma como o jovem estudante conseguiu transformar ingredientes do território numa proposta gastronómica criativa, equilibrada e sustentável.

A conquista deste prémio reforça o potencial gastronómico do concelho de Mafra,

evidenciando a qualidade dos seus produtores e a importância da promoção dos produtos locais através da criatividade e inovação culinária.

Para Nuno Alexandre Veríssimo, esta distinção representa “o reconhecimento do trabalho desenvolvido e da qualidade dos produtos locais, mostrando que os ingredientes de Mafra podem estar na base de criações gastronómicas inovadoras”. A conquista reforça o talento emergente do jovem estudante e evidencia o papel da formação profissional na valorização da gastronomia, dos produtos locais e da criatividade culinária.

Ventura Saraiva

Associação Pirilampo Sábio conquista 1.º lugar no “Hip Hop Unite” Portugal Qualifier 2026

O Município de Vila Franca de Xira voltou a receber, nos dias 13 e 14 de Junho, no Pavilhão Multiusos de Vila Franca de Xira, o evento “Hip Hop Unite” Portugal Qualifier 2026, uma das mais importantes competições nacionais dedicadas à dança urbana.

A iniciativa resulta de uma parceria entre a Dance Life Academy e o Hip Hop Unite Portugal, e reuniu cerca de 2.000 bailarinos oriundos de várias regiões do país, que subiram ao palco para demonstrar talento, criatividade e técnica, numa competição com muita energia e espectáculo.

Os participantes disputaram assim o apuramento para representar Portugal no Campeonato Mundial de Hip Hop Unite, e entre eles está a Associação Pirilampo Sábio de Casal de Cambra que com a classe KD Crew, conquistou o 1.º lugar no Escalão Rookies, da treinadora, Daniela Lázaro, e com as bailarinas; Carolina Lourinho, Filipa

Marques, Lara Ribeiro, Maria Moreno, Matilde Regueiró, e Sara Carneiro Na nota enviada à nossa redacção, os dirigentes da Associação, sublinham que “esta conquista representa o reconhecimento de muitas horas de treino, empenho e espírito de equipa, refletindo o crescimento contínuo das nossas atletas e da modali-

dade no seio da nossa associação.

Endereçamos os nossos parabéns às bailarinas, à treinadora Daniela Lázaro e às famílias pelo apoio constante, que tornam possíveis resultados tão gratificantes”.



Foto: cortesia pirilampo sábio

Ventura Saraiva/APS

Classe KD Crew vencedora no escalão de Rookies

PUBLICIDADE

COLOUR INVASION
DESIGN
DEVELOPMENT
DIGITAL STRATEGY



IDENTIDADE VISUAL
LOGÓTIPO E ESTACIONÁRIO



WEB MARKETING
VISIBILIDADE ONLINE
GESTÃO DE FACEBOOK



WEBSITE
CORPORATIVO OU LOJA ONLINE



GESTÃO E MANUTENÇÃO
DO WEBSITE

www.colourinvasion.pt

www.facebook.com/ColourInvasion

colourinvasion@colourinvasion.pt

Tel. 214 201 612 | 964 386 873

QUAL
É A SUA
COR?

PUBLICIDADE

PUB. JORNAL DE SINTRA, 26-6-2026

GERE-00109

Anúncio para exercício do direito de preferência de confinantes na alienação de terrenos rústicos

BTLP ACQUISITIONS I, UNIPESSOAL, LDA., com sede na Rua Eugénio de Castro, nº 352, 1º, no Porto, registada na Conservatória do Registo Comercial, sob o NIPC 514 644 494, com o capital social de €14.500,00, na qualidade de proprietários do seguinte imóvel:

Prédios rústicos denominados “ESPINHEIROS” OU “ESPINHEIRA” composto por mato e cultura arvense, sítios em “Cabra Figa”, freguesia de Rio de Mouro concelho de Sintra, descrito na 2ª Conservatória do Registo Predial de Sintra sob o nº 5148 da mencionada freguesia e inscrito nas competentes matrizes prediais rústicas com os artigos 66 e 67, secção S da freguesia de Rio de Mouro,

Na impossibilidade de notificar os proprietários de terrenos confinantes ao referido imóvel que sejam titulares de direito de preferência legais e/ou identificar o paradeiro dos mesmos, COMUNICA, para efeitos do disposto no artigo 1380º, artigo 416º artigo 225º e seguintes do Código Civil, para o exercício do direito de preferência na aquisição, as condições da venda do terreno:

A) ADQUIRENTES: Latin Return Unipessoal Lda.

B) PREÇO GLOBAL: €262.609,04 (duzentos e sessenta e dois mil, seiscentos e nove euros e quatro cêntimos).

C) DATA DE ESCRITURA: 10/07/2026 pelas 10 horas no Cartório Notarial da Drª Patrícia Fernandes em Lisboa.

D) OUTRAS CONDIÇÕES: os terrenos rústicos são vendidos livre de ónus ou encargos. Os terrenos são vendidos no estado e condições em que atualmente se encontram, que é do perfeito conhecimento da parte compradora e pela mesma aceite, não podendo, por este facto, virem a invocar vícios ou a falta de qualidade do Imóvel nem exigirem a reparação ou substituição do mesmo, nos termos e para os efeitos previstos nos artigos 913 e seguintes do Código Civil. O preço acordado para a transmissão dos Imóveis já reflete o atual estado de conservação dos mesmos.

A manifestação da intenção de exercer a preferência nas condições acima mencionadas deve ser exercida no prazo de 08 (oito) dias corridos a contar da data da presente Publicação, nos termos do disposto no nº 2 do artigo 416º e artigo 225º e seguintes do Código Civil, sob pena de caducidade do respetivo direito de preferência. A manifestação de exercer preferência deve ser remetida por carta registada com aviso de receção para a seguinte morada: HG PT S.A., com sede na Edifício Colombo, Torre Oriente, Av. Colégio Militar, nº 37F - 4º Piso, em 1500 180 Lisboa.

PUB. JORNAL DE SINTRA, 26-6-2026

LERE-00212

Anúncio para exercício do direito de preferência de confinantes na alienação de terreno rústico

BTLP ACQUISITIONS I, UNIPESSOAL, LDA., com sede na Rua Eugénio de Castro, nº 352, 1º, no Porto, registada na Conservatória do Registo Comercial, sob o NIPC 514 644 494, com o capital social de €14.500,00, na qualidade de proprietários do seguinte imóvel:

Prédio rústico denominado “MÓS”, “CAMPO DAS VARGENS” composto por terra de pastagem, vinha e pinhal, sítio em “Limites da Terrugem”, freguesia de Terrugem, concelho de Sintra, descrito na 2ª Conservatória do Registo Predial de Sintra sob o nº 2435 da mencionada freguesia e inscrito na competente matriz predial rústica com o artigo 212, secção 1T da freguesia de Terrugem,

Na impossibilidade de notificar os proprietários de terrenos confinantes ao referido imóvel que sejam titulares de direito de preferência legais e/ou identificar o paradeiro dos mesmos, COMUNICA, para efeitos do disposto no artigo 1380º, artigo 416º artigo 225º e seguintes do Código Civil, para o exercício do direito de preferência na aquisição, as condições da venda do terreno:

A) ADQUIRENTES: Latin Return Unipessoal Lda.

B) PREÇO: € 237.574,13 (duzentos e trinta e sete mil, quinhentos e setenta e quatro euros e treze cêntimos).

C) DATA DE ESCRITURA: 10/07/2026 pelas 10 horas no Cartório Notarial da Drª Patrícia Fernandes em Lisboa.

D) OUTRAS CONDIÇÕES: o terreno rústico é vendido livre de ónus ou encargos. O terreno é vendido no estado e condições em que atualmente se encontra, que é do perfeito conhecimento da parte compradora e pela mesma aceite, não podendo, por este facto, virem a invocar vícios ou a falta de qualidade do Imóvel nem exigirem a reparação ou substituição do mesmo, nos termos e para os efeitos previstos nos artigos 913 e seguintes do Código Civil. O preço acordado para a transmissão do Imóvel já reflete o atual estado de conservação do Imóvel.

A manifestação da intenção de exercer a preferência nas condições acima mencionadas deve ser exercida no prazo de 08 (oito) dias corridos a contar da data da presente Publicação, nos termos do disposto no nº 2 do artigo 416º e artigo 225º e seguintes do Código Civil, sob pena de caducidade do respetivo direito de preferência. A manifestação de exercer preferência deve ser remetida por carta registada com aviso de receção para a seguinte morada: HG PT S.A., com sede na Edifício Colombo, Torre Oriente, Av. Colégio Militar, nº 37F - 4º Piso, em 1500 180 Lisboa.

OPINIÃO

A política também é trabalho de casa

Na Assembleia Municipal, propor exige conhecer o território, estudar o que já existe e assumir responsabilidade política.

Apesar das inúmeras particularidades da nossa Assembleia Municipal, houve uma que me captou a atenção na última sessão: as propostas que os grupos municipais levaram a plenário e o impacto que essas propostas podem ter na vida dos sintrenses.

As Assembleias Municipais, tal como as Assembleias de Freguesia, têm vários momentos de funcionamento. Há a intervenção dos munícipes, há o período antes da ordem do dia e há a ordem do dia. Nas sessões ordinárias, é sobretudo na ordem do dia que os grupos municipais discutem propostas, recomendações e moções, apresentando visões diferentes para o Município. Esse é um dos momentos mais interessantes da vida autárquica. Porque deixa de ser apenas discurso. Passa a ser proposta concreta. Passa a haver texto, intenção política, votação e responsabilidade. E é aí que se percebe uma coisa simples: a política também é trabalho de casa.

Na última Assembleia Municipal aconteceu de tudo. E alguma confusão. O Regimento lembra que a Assembleia Municipal acompanha e fiscaliza a atividade da Câmara Municipal. Ora, se acompanha e fiscaliza, espera-se que os grupos municipais saibam, pelo menos em linhas gerais, o que a Câmara já faz, o que ainda não faz e o que deveria fazer melhor.

Foi por isso particularmente estranho e penoso ver o PAN apresentar três propostas, quando duas delas, segundo foi referido em plenário, já correspondiam a respostas existentes no Município. O PAN propôs um programa dirigido a munícipes com mais de 65 anos. A eleita Lina Andrês, do Partido Socialista, deu nota de que a Câmara já tem um programa nos moldes pretendidos. Perante essa informação, o PAN retirou a proposta. Até aqui, bem: percebeu-se o erro e corrigiu-se. Mais difícil de compreender foi a manutenção de outra proposta que, como realçou a líder do Grupo Municipal do PSD, Helena Coelho, também já teria resposta implementada. Refiro-me à proposta relativa à síndrome de Noé, associada a situações de acumulação de animais. Aqui o caso torna-se ainda mais curioso. Ninguém se espantará se um dia o PAN aparecer com uma recomendação para que Sintra tenha um brasão. Mas quando o tema são animais, esperar-se-ia que o partido que fez dessa área uma das suas principais bandeiras conhecesse melhor aquilo que já existe no Município. A pergunta impõe-se: onde andou o PAN nos últimos quatro anos para lhe ter passado ao lado uma resposta municipal precisamente na área em que mais reivindica intervenção política? O eleito do PAN, Camilo Soveral, esteve presente em todas as sessões do mandato anterior e interveio nas 44 sessões. Não estamos, portanto, perante ausência de contacto com a Assembleia. Estamos perante outra coisa: presença sem suficiente acompanhamento da realidade municipal.

E isto importa. Porque os eleitos recebem senhas de presença. Porque os grupos municipais têm responsabilidade pública. Porque o plenário não deve servir para a

Câmara responder: isso já existe, isso já fazemos, isso é redundante.

Mas o problema não foi exclusivo do PAN. Também o PS viu retirada uma proposta sobre estacionamento tarifado, após despacho do Presidente da Assembleia Municipal, na sequência de dúvidas levantadas quanto à legalidade da moção apresentada. E aqui a exigência tem de ser ainda maior. Falamos de um partido com mais de cinquenta anos de vida democrática, com experiência autárquica, com passado de governação no Município e com estruturas políticas de suporte. Exige-se mais responsabilidade a quem está em funções públicas e sabe, ou deveria saber, como se constrói uma proposta para ser discutida em plenário.

Ainda assim, nem tudo foi mau. E é importante dizê-lo. O próprio PAN apresentou uma proposta sobre as escadas rolantes em Rio de Mouro. Esse é um bom exemplo de como aquilo que se discute na Assembleia Municipal pode impactar a vida concreta das pessoas. Mobilidade, acessibilidade, circulação diária, envelhecimento da população, dificuldades de deslocação: tudo isso cabe numa proposta aparentemente simples, mas politicamente relevante.

Também o PSD apresentou uma proposta importante sobre a implementação do sistema integrado de gestão de resíduos de produtos de autocuidados de saúde no domicílio, apresentada pela jovem eleita Cíntia Magalhães. Falamos de resíduos como agulhas, lancetas, seringas, canetas injetoras, dispositivos de punção, tiras de teste, sensores de monitorização contínua da glicose e outros materiais semelhantes. Pode parecer um tema técnico, mas é um tema de saúde pública, ambiente e segurança. E é relevante que Sintra comece a preparar terreno para 2027, quando este sistema deverá ser operacionalizado.

Também merece nota a proposta da Iniciativa Liberal sobre a transferência da maioria do capital social da Parques de Sintra para a esfera municipal. Esse era um acordo entre a Autarquia e o Governo, anunciado em 2023, mas que não se chegou a materializar. É positivo saber que o tema não caiu no esquecimento. Neste ponto, confesso, a proposta teve um efeito secundário inesperado: afinal, há casos em que a Iniciativa Liberal considera que a gestão pública pode ter mérito. No caso concreto, a Câmara passar a deter a maioria do capital da Parques de Sintra significa passar a ter o peso que deveria ter nas decisões de uma empresa que gere património central para o concelho. A empresa continua pública, mas com maior peso municipal. Vindo da Iniciativa Liberal, até me passou pela cabeça que a proposta fosse entregar tudo ao mérito privado. Não era. Fica registado. Bem registado.

A última Assembleia mostrou, portanto, duas coisas ao mesmo tempo. Mostrou que há propostas úteis, com impacto concreto e com visão para o Município. Mas mostrou também que há propostas que chegam a plenário sem a preparação necessária. E esta é talvez a lição mais importante: propor não é apenas escrever uma boa intenção. Propor é estudar, verificar, conhecer o território, perceber o que já existe e identificar o que falta fazer.

Daniel Souza

Desfile de Marchas Populares no Cacém e na Volta do Duche, em Sintra

Sintra volta a celebrar as Festas do Município com o regresso das tradicionais Marchas Populares, que nos dias 27 e 28 de junho desfilam no Cacém e na Volta do Duche. No dia 27 de junho, pelas 17h00, a partir da Avenida dos Bons Amigos, no Cacém, desfilam as marchas da União

Desportiva e Recreativa Sabuguense, São João das Lampas, Associação Cultural, Social e Recreativa de Cabriz, Grupo União Recreativo e Desportivo do MTBA e Sociedade Futebol Club “Os Odrinhenses”, num encontro que promete encher a avenida de cor, música e espírito comunitário. As celebrações continuam no



foto fb: real sport clube

dia 28 de junho, também pelas 17h00, desta vez na emblemática Volta do Duche, em Sintra, onde voltam a desfilam as marchas do Real Sport Clube de Massamá, União Desportiva e Recreativa Sabuguense, São João das Lampas, Associação Cultural, Social e Recreativa de Cabriz, Grupo União Recreativo e Desportivo do

MTBA e Sociedade Futebol Club “Os Odrinhenses”. As Marchas Populares integram o programa Sintra em Festa, que ao longo de quase duas semanas celebra o concelho com iniciativas culturais, ambientais e comunitárias, reforçando o papel das coletividades e incentivando a participação ativa da comunidade. *Fonte: CMS*

PUB. JORNAL DE SINTRA, 26-06-2026

EXTRACTO

Certifico, narrativamente, para efeitos de publicação, que por escritura de hoje, exarada de folhas cento e trinta e cinco a cento e trinta e sete do respectivo livro número seiscentos e cinquenta e oito, **JOÃO PAULO VAZ PERDIGÃO**, e mulher **MARGARIDA RODRIGUES SILVEIRA PERDIGÃO**, casados no regime da comunhão de adquiridos, naturais, ele da freguesia de Baçal, onde residem na localidade de Vale de Lamas, na Rua das Lameiras, n.º 26, 5300-434, concelho de Bragança, ela da freguesia de Santa Marinha, concelho de Vila Nova de Gaia, declararam:

Que, com exclusão de outrem, são donos e legítimos compossuidores de **trezentos e setenta e sete mil trezentos e vinte avos indivisos (370/27320) do prédio rústico**, composto de terreno de mato e leito de curso de água, denominado de “Combros”, sito em limites do lugar de Francos, **freguesia de Rio de Mouro, concelho de Sintra, descrito na Segunda Conservatória do Registo Predial de Sintra sob o número seis mil duzentos e vinte e seis**, inscrito na respetiva matriz sob o **artigo 4, secção X**, com o correspondente valor patrimonial tributável de € 0,26 e idêntico atribuído.

Que esse direito indiviso se encontra registado, na mencionada Conservatória, em nome de António Querido Melão e mulher Maria Alice dos Santos Faisca Melão, nos termos constante da apresentação três, de nove de junho de mil novecentos e oitenta e três. Que não obstante a aquisição do identificado direito se encontrar registado na aludida Conservatória nos termos atrás indicados, o certo é que o mesmo já lhes pertence desde meados do ano de dois mil.

Que, efectivamente, aquele direito indiviso do aludido prédio foi-lhes vendido em meados do ano dois mil, já no estado de casados, por Alício Manuel de Carvalho, já falecido, residente que foi na localidade de Cacém, freguesia de Agualva-Cacém, concelho de Sintra, que o havia adquirido, também por compra, aos titulares do direito inscrito no registo predial, os mencionados António Querido Melão e mulher Maria Alice dos Santos Faisca Melão, residentes na Covilhã, em morada que não conseguem precisar, tudo por contratos de compra e venda meramente verbais, nunca tendo chegado a realizar-se as necessárias escrituras públicas.

Que, não obstante isso, logo desde meados desse ano de dois mil, passaram a usufruir o referido bem, gozando de todas as utilidades por ele proporcionadas, começando por ocupá-lo, limpando-o, cultivando-o, colhendo os seus frutos e produtos, e efectuando diversas benfeitorias, inteiramente à sua custa, designadamente o melhoramento das suas vedações, agindo assim, sempre, na aludida proporção, com ânimo de quem exerce direito próprio, na convicção de tal bem lhes pertencer e de serem os seus verdadeiros donos, como tal sendo reconhecidos por toda a gente, fazendo-o de boa fé por ignorarem lesar direito alheio, pacificamente, porque sem violência, contínua e publicamente, à vista e com o conhecimento de todos e sem oposição de ninguém.

Que dadas as enunciadas características de tal com posse que, da forma indicada, vêm exercendo há mais de vinte anos, adquiriram o domínio do aludido direito por usucapião. Que, assim, com vista a obterem o registo a seu favor, na mencionada Conservatória, celebram a presente escritura de justificação notarial para estabelecimento de novo trato sucessivo quanto a trezentos e setenta e sete mil trezentos e vinte avos indivisos (370/27320) do identificado prédio.

Está conforme.

Bragança, 12 de junho de 2026.

A Colaboradora Autorizada,
(Anabela Peixeiro Cornélio)

N.º 18/13 autorizado desde 31.7.2024 de acordo com o artigo 8º do Decreto Lei 26 de 2004 de 4 de Fevereiro pelo Notário, Manuel João Simão Braz

Conta registada sob o n.º 298

PUB. JORNAL DE SINTRA, 26-06-2026

CARTÓRIO NOTARIAL DE SINTRA DA NOTÁRIA ANA SOFIA VALADA ROQUE JUSTIFICAÇÃO NOTARIAL

Joana Filipa Rebanda Cardoso, Notária com o número 591, em substituição da Notária Ana Sofia Valada Roque, titular do Cartório Notarial de Sintra, na Avenida Heliodoro Salgado número trinta e seis, Sintra.

Certifico, para efeito de publicação, que, por escritura outorgada ao dia onze de Junho de dois mil e vinte e seis, neste Cartório Notarial, exarada a folhas 35 e seguintes do livro de notas para Escrituras n.º 265, **MARIA JOSÉ DE JESUS GOMES ALMEIDA**, NIF 160 687 306, natural da freguesia da Terrugem, concelho de Sintra, casada com Abel Simões de Almeida sob o regime da comunhão de adquiridos, residente na Estrada Nacional 9 S/NRAL, Sintra, e **MARIA PRAZERES CLARO GOMES**, NIF 128 779 209, solteira, maior, natural da freguesia de Terrugem, concelho de Sintra, residente no Largo Bispo da Mariana número 11, 1.º esquerdo, Peniche, declaram que são, com exclusão de outrem, donas e legítimas possuidoras do seguinte: Parcela de terreno de forma triangular, com a área de setenta e nove vírgula noventa e sete metros quadrados, confronta a Sul com Maria Emília Duarte Rocha Coelho e Carlos José Duarte Rocha e dos demais lados com as próprias, não descrito autonomamente na respectiva Conservatória do Registo Predial, sendo que faz parte, logo é a desanexar, do prédio denominado FORMIANES ou FERNIANDO, sito em Casal, freguesia de Santa Maria e São Miguel, concelho de Sintra, descrito na Segunda Conservatória do Registo Predial de Sintra sob o número **TRÊS MIL DUZENTOS E NOVE** da referida freguesia, com registo de aquisição a favor de Maria Emília Duarte Rocha Coelho e Carlos José Duarte Rocha pela apresentação vinte e um de oito de Fevereiro de dois mil e um, inscrito na matriz predial urbana sob o artigo 2587 da união das freguesias de Sintra (Santa Maria e S. Miguel, S. Martinho e S. Pedro de Penaferrim).

Que a referida parcela de terreno está integrada no prédio confinante, pertencente às justificantes, sito em Limites de Vila Verde, Estrada Nacional 9, freguesia de Santa Maria e S. Miguel, concelho de Sintra, descrito na Segunda Conservatória Predial de Sintra sob o número **TRÊS MIL CENTO E OITENTA E QUATRO**, da referida freguesia, registado a favor das primeiras pela apresentação mil setecentos e noventa e seis de dois de Março de dois mil e vinte e seis inscrito na matriz sob o artigos 5594 e 5597 ambos da União das freguesias de Sintra (Santa Maria e S. Miguel, S. Martinho e S. Pedro de Penaferrim).

Que a identificada parcela veio à posse, inicialmente dos pais das justificantes, Abílio Calaim Gomes e de Maria de Jesus Claro Gomes, já falecidos, e continuada, em nome próprio, pelas primeiras outorgantes, através de um acerto de extremas entre os então proprietários, José Rocha e Emília Duarte Matias (avós dos titulares inscritos) e os pais das justificantes, por volta do ano de mil novecentos e oitenta e seis, data que não conseguem precisar.

Que justificam o direito de propriedade da parcela de terreno acima descrita invocando como causa da sua aquisição a usucapião, dado estar na sua posse, contínua, pública e pacífica, há mais de quarenta anos, em resultado do acerto de extremas feito por volta do ano de mil novecentos e oitenta e seis, data que não conseguem precisar.

ESTÁ CONFORME.

Sintra, 11 de Junho de 2026.

A Notária em substituição,
(a) Joana Rebanda Cardoso

SOCIEDADE



Oficina de Artes da Escola Mestre Domingos Saraiva



Parques de Sintra, parceira activa do evento



Voluntariado jovem indispensável na organização

Sintr' Ambiente promove aprendizagem em formato divertido

Ventura Saraiva

A Câmara Municipal de Sintra e os SMAS de Sintra, promoveram durante cinco dias, na Quinta da Ribafria, entre Lourel e Cabriz, a 8.ª edição da Sintr'Ambiente - Feira do Ambiente e Sustentabilidade. Os dias 17, 18, e 19, foram destinados aos alunos das escolas do 3.º e 4.º ano do 1.º Ciclo. Já o fim-de-semana de 20 e 21, foi dedicado às famílias, e comunidade em geral, que puderam participar num conjunto diversificado de actividades educativas e interactivas sobre ambiente e sustentabilidade, com o objectivo de sensibilizar a população para a temática ambiental.

Desde a sua 1.ª edição, em 2019, o Sintr'Ambiente tem vindo a afirmar-se como uma iniciativa de referência na promoção da literacia ambiental, despertando a consciência para temas como a sustentabilidade, a biodiversidade, a economia circular, a reciclagem e a preservação dos recursos naturais. O ano passado (2025), o número de alunos do 1.º Ciclo presentes, cifrou-se nos 1.500, e esta edição – a 8.ª –, o cálculo apontou para os dois milhares.

As várias actividades foram dinamizadas pelos serviços do Universo Municipal, Junta de freguesia de Colares, associações e outras entidades, incluindo o Projecto Eco-Escolas. A programação incluiu ateliês, jogos pedagógicos, *workshops*, percursos temáticos, contos e experiências interactivas, que promovem a aprendizagem de uma forma lúdica e divertida. De relevar a presença de actores profissionais, não só de Sintra, mas também do Alentejo que participaram na série “Sarilhos da Floresta”, com os jovens a serem convidados através de uma brochura ilustrada descobrir espécies em vias de extinção, encarnadas pelos actores. Foram assim ao encontro da “Árvore” com os esquilos vermelhos, já raros, da “Águia Bonelli” que procura sobreviver, e importante na eliminação de roedores, e répteis, evitando as pragas, ou ainda dos “Duendes” que protegem a floresta e os seus habitantes, uma vasta biodiversidade de mamíferos,



Fernanda Botelho, uma activista sintrense defensora da flora espontânea

aves, anfíbios, etc.

A Sintr'Ambiente assumiu igualmente um carácter inclusivo, com o projecto “Pedalar Sem Idade”, disponibilizando passeios gratuitos em triciclos adaptados (Trishaw) para pessoas com mobilidade reduzida, permitindo-lhes usufruir da Quinta da Ribafria e da sua envolvente num contacto directo com a natureza.

Parques de Sintra promove conhecimento sobre biodiversidade da Serra

Entidade gestora de cerca de mil hectares de floresta na região sintrense, a Parques de Sintra voltou a ser parceira activa no evento. No seu *stand*, os visitantes encon-

traram uma apresentação/atelier sobre a biodiversidade da Serra de Sintra, que incluiu uma pequena mostra de elementos naturais – um conjunto de conteúdos que visaram fomentar a literacia ambiental e dar a conhecer as iniciativas da empresa neste âmbito, divulgando o rico património natural da Serra de Sintra, alertando para a impor-

tância da sua preservação, estimular a fruição dos bosques, parques e jardins históricos, envolvendo activamente a comunidade em acções de conservação da natureza, nomeadamente através do voluntariado.

De relevar também, a presença da Oficina das Artes, da Escola Básica e Secundária Mestre Domingos Saraiva, em Algueirão, ensinando a trabalhar o barro, com os mais pequenos a moldar pequenas peças na roda de oleiro.

“Sintra Sem Herbicidas” com Fernanda Botelho e Bruno Caetano

Com um fim-de-semana (20 e 21) de calor, a dividir os sintrenses para outros lugares, foi mais fraco de participação de público, apesar de todas as propostas, incluindo a musical, com o Concerto do Universus Ensemble, patrocinado pela Fundação Cultur-sintra, um projecto que cruza música, palavra e movimento, inspirado na obra literária e musical de José Manuel Frei-

re, o mentor do projecto.

O programa do Sintr'Ambiente encerrou com o projecto *Sintra Sem Herbicidas* que promoveu numa das salas do Solar da Ribafria, a projecção da curta-metragem “O Peculiar Crime do Estranho Sr. Jacinto”, seguida de debate, e desta vez com a presença do produtor, Bruno Caetano. No final, Fernanda Botelho, escritora, herbalista, educadora ambiental, e colaboradora do Jornal de Sintra, com a rubrica “Não há planeta B”, juntou um grupo interessado em acompanhá-la num percurso de interpretação da natureza pelos trilhos e veredas da Quinta da Ribafria, centrado na valorização da flora espontânea.

O evento contou com a participação de numerosos parceiros dos organizadores, destacando-se, para além dos já mencionados, o ICNF/PN-SC, Novo Verde, ERP Portugal, Águas do Tejo Atlântico, FSC Portugal, SPEA, Tratolixo, ABAAE, WWF, ADE-NE, Fundação Oceano Azul, e Protecção Civil de Sintra.



Actores profissionais na defesa das espécies protegidas



Concerto do Universus Ensemble patrocinado pela Fundação Cultur-sintra

Festival de Sintra, mais um sucesso

João Cachado

Começo por lembrar que, no artigo datado de 29 do passado mês de Maio, tive oportunidade de sublinhar como tão promissoras eram as propostas de Martim Sousa Tavares integrantes desta sexagésima edição do Festival de Sintra que, a nível nacional, não só é o mais antigo mas também o que maior e melhor palmarés tem vindo a apresentar ao longo de várias décadas. É com enorme regozijo que confirmo tanto as minhas como as gerais expectativas de todos os interessados. A propósito, igualmente pertinente é ter em consideração a estrutura tão inovadora que, sempre muito cativante e propícia à forma como os eventos encadeiam, o Director artístico tem vindo a propor desde a sua nomeação.

De excelente qualidade, todos os eventos que tive o privilégio de assistir foram deveras enriquecedores, opinião que, oportuna e inequivocamente, partilhei com amigos e conhecidos.



Martim Sousa Tavares mantém a excelência da qualidade do Festival no respeito máximo pelo património que a Senhora Marquesa de Cadaval nos legou.

Como é sabido, tal enriquecimento nem sempre ocorre. Porém, o tão acertado investimento em diferentes domínios desta edição do Festival permitiu que guardemos memórias de momentos absolutamente inesquecíveis.

E a moldura?

A finalizar estas considerações muito sucintas, ainda gostaria de sublinhar um aspecto que se me afigura extremamente pertinente. Com as características únicas

que suscitaram à Unesco a classificação de Património da Humanidade, Sintra é indissociável de todos os meritos cuidados de intervenção pública intimamente relacionados com a ‘moldura’ do Festival.

Como todos bem estamos ao corrente, é com dificuldades de ordem vária que a autarquia tem intervindo no propósito da impecável preservação do território tão sofisticado onde, entre outras propostas culturais do maior relevo, promove a iniciativa do Festival. No entanto, infelizmente, muito longe

ainda estamos da concretização do objectivo em apreço. Sem margem para dúvida, o acesso ao Festival de Sintra igualmente pressupõe que, a montante, não tenham sido omitidas quaisquer práticas e condutas, também coincidentes com aquelas que regem a preparação de eventos internacionais congéneres, sempre com o objectivo de propiciar o enriquecimento em destaque.

[João Cachado escreve de acordo com a antiga ortografia]



Património arqueológico da Praia das Maças com visitas guiadas este verão

A Câmara Municipal de Sintra vai promover, entre os meses de julho e setembro, um conjunto de iniciativas dedicadas à valorização e divulgação do património arqueológico da Praia das Maças, reforçando a oferta cultural durante o período de verão.

A principal ação consiste numa exposição fotográfica subordinada à temática da arqueologia local, instalada no areal da Praia das Maças, entre 3 de julho e 26 de setembro, com acesso livre. Esta mostra destaca dois importantes núcleos patrimoniais do concelho, o Monumento Pré-histórico da Praia das Maças e o Sítio Arqueológico do Alto da Vigia, permitindo ao público conhecer os trabalhos de escavação e os projetos de valorização destes locais ao longo dos últimos anos pela autarquia



Sintrense.

Paralelamente, serão promovidas visitas orientadas a estes sítios arqueológicos ao longo dos meses de verão, proporcionando experiências de proximidade e contacto direto com o património.

As sessões distribuem-se por diferentes datas entre julho e setembro, abrangendo tanto o Monumento Pré-histórico da Praia das Maças como o Sítio Arqueológico do Alto da

Vigia. No primeiro caso, as visitas estão agendadas para 3 de julho, às 16h30, 24 de julho, 21 de agosto e 27 de setembro, às 10h00.

Já no Sítio Arqueológico do Alto da Vigia, as visitas realizam-se a 5 e 22 de julho e a 12 de agosto, às 10h00, e no dia 27 de setembro, às 15h00.

A participação é gratuita, mediante inscrição prévia até às 16h do dia útil anterior à realização da atividade, através do

telefone 21 923 86 08.

Com este conjunto de iniciativas, o Município reforça o seu compromisso com a valorização cultural e a divulgação do património histórico Sintrense, promovendo o conhecimento e a fruição de espaços de elevado interesse arqueológico junto da população e dos visitantes durante a época balnear.

Fonte: CMS

Palácio Nacional de Queluz Palavra e Música para celebrar Fernando Pessoa

Evento promovido pela Parques de Sintra e concebido por O Poema Ensina a Cair realiza-se a 26 de junho, com entrada gratuita. O recital de poesia será seguido de uma conversa com um especialista sobre o legado e a novidade da obra pessoana.

Fernando Pessoa, génio da língua portuguesa e autor de uma das maiores obras poéticas de todos os tempos, nasceu em Lisboa, a 13 de junho de 1888. No mês em que se assinalam os 138 anos do nascimento do poeta dos heterónimos, e no âmbito das comemorações do Dia do Município de Sintra, o Palácio Nacional de Queluz celebra o seu importante legado com um evento especial de entrada gratuita. No dia 26 de junho, sexta-feira, às 21h00, a Sala do Trono será palco de um recital de poesia intitulado “Não tardo, que eu nunca tardo...”, que une a voz de Raquel Marinho, autora do podcast O Poema Ensina a Cair e divulgadora literária, ao piano de João Paulo Esteves da Silva.



©PSML-EMIGUS

Nesta ode ao universo pessoano, Raquel Marinho lerá alguns dos poemas mais emblemáticos do autor — o ortónimo e os heterónimos — mas também textos menos conhecidos ou óbvios, numa seleção que procura surpreender tanto quem conhece Pessoa de cor como quem o encontra pela primeira vez.

João Paulo Esteves da Silva, músico, pianista, compositor e também poeta, cria a paisagem sonora que acompanha e amplifica a palavra dita, conferindo ao recital uma dimensão emocional que vai além da leitura. Em vez de ilustrar o poema, a música dialoga com ele e acrescenta-lhe uma camada de sentido.

O evento termina com uma conversa a três. Fernando Cabral Martins ficcionista, ensaísta e crítico literário, doutorado em Literatura Portuguesa, junta-se a Raquel Marinho e João Paulo Esteves da Silva para um debate sobre o legado e a novidade da obra pessoana.

A conversa partirá dos poemas lidos no recital para explorar a atualidade da obra de Pessoa, cujos textos continuam a suscitar a reflexão sobre a identidade, a solidão, a língua, Portugal e o que significa ser vários dentro de um só. Cabral Martins traz consigo décadas de investigação e estudo da obra pessoana; Raquel Marinho, a perspetiva de quem leva a poesia a milhares de pessoas todas as semanas; João Paulo Esteves da Silva, o olhar de quem escuta Pessoa através da música.

“Não tardo, que eu nunca tardo...” é o verso de Álvaro de Campos que serve de mote ao recital, evocando a pontualidade paradoxal de um poeta que nunca deixou de comparecer, mesmo quando fingia ausentar-se. No próximo dia 26 de junho, Pessoa comparece novamente: nos seus versos, nas suas múltiplas vozes, na música que os acompanha e na conversa que os ilumina.

O evento é promovido pela Parques de Sintra, tem conceção de O Poema Ensina a Cair e o apoio da Câmara Municipal de Sintra, integrando-se no programa de comemorações do Dia do Município, assinalado a 29 de junho. O acesso é gratuito e será efetuado por ordem de chegada, até ao limite da lotação da sala.

Fonte: PSML

CULTURA

Concertos, teatro, cinema, oficinas, exposições,
Feira d'Artes, street food

Festival Aqui ao Lado em Massamá

O Festival Aqui ao Lado regressa a Massamá nos dias 3, 4 e 5 de julho de 2026, para a sua 8.ª edição, no Parque Salgueiro Maia, com entrada livre e o programa completo já disponível. Produzido pela Narrativa Aleatória – Associação Cultural, em organização com a Câmara Municipal de Sintra, e com o apoio da Fundação Cultur-



sintra FP, da União das Freguesias de Massamá e Monte Abraão e dos SMAS de Sintra, o festival afirma-se como um projeto cultural jovem, multidisciplinar e comunitário, de entrada gratuita, que promove o acesso à cultura em espaço público e a valorização artística de uma zona urbana periférica do concelho de Sintra.

Criado a partir da iniciativa de jovens interessados em desenvolver uma cultura de valorização da educação, das artes e do bem-estar social comum, o Festival Aqui ao Lado tem vindo a afirmar Massamá como território de criação, participação e fruição cultural. A escolha do Parque Salgueiro Maia reforça esta dimensão de proximidade, transformando o espaço público num lugar de encontro, descoberta artística e envolvimento comunitário.

Programa Dia 3 de julho, sexta-feira

• Feira d'Artes | 15:00 - 23:30; • Galeria Aberta | 15:00 - 23:30
• vernissage | 18:00; • Workshop "Palavras ao Vento – Bandeirolas Bordadas" | 15:00 - 17:00; • DJ StayF10 | 15:00 - 16:45; • Oficina OviScience | 15:30 - 18:00; • Espaço Bebê | 16:30 - 20:30; • gabre | 17:00 - 18:00; • Teatro p/Infância "NO MEU BAIRO Hora do Conto" | 18:00 - 19:00; • Espaço Cinema | 18:30 - 23:30; • Oficinas de Música de Câmara - Moondog | 19:00 - 20:00; • Ana Cláudia Santos e Diogo Lourenço | 20:30 - 21:30; • canalzero | 21:30 - 22:30; • Vaiapraia | 22:30 - 23:30

Dia 4 de julho, sábado

• Feira d'Artes | 15:00 - 23:30; • Galeria Aberta | 15:00 - 23:30
• Espaço Bebê | 15:00 - 20:30; • Atividades Sensoriais: "Mundo das Caixas" | 16:00 - 16:45; "Salpicos de Verão" | 18:30 às 19:15; • Workshop "Do clique ao negativo" | 15:00 - 17:00; • Fossa | 16:00 - 17:00; • Vasco Ribeiro & Os Clandestinos | 17:00 - 18:00; • Workshop de Escrita Criativa "O Mistério do Aleatório" | 17:00 - 18:00; • Teatro p/Infância "Chapéu de Histórias" | 17:00 - 18:00; • Oficina "Foraging Colours" | 18:00 - 19:30; • Espaço Cinema | 18:30 - 23:30; • Teatro de Improviso "O Primeiro Beijo" | 20:00 - 21:00; • cul-de-sac | 21:00 - 22:00
• MAQUINA. | 22:00 - 23:00; • IBSXJAUR | 23:00 - 24:00

Dia 5 de julho, domingo

• Feira d'Artes | 15:00 - 20:00; • Galeria Aberta | 15:00 - 20:00
• Espaço Bebê | 15:00 - 20:00; • Atividades Sensoriais: "Descobertas na Quinta" | 16:30 - 17:15; "Artes Naturais" | 18:30 às 19:15; • Teatro p/Infância "Da Saia à Orelha" | 15:00 - 15:40; • Podcast Arte Urgente: Entrevistas a uma Cultura Emergente | 15:00 - 15:30; • DJ Inez | 15:30 - 16:30; • "conjuntando almas" ARTE EM ESPAÇO PÚBLICO | 16:00 - 18:30; • Oficina do Pão "mãos na massa" | 16:00 - 18:00
• "Raízes de Liberdade" | 16:30 - 17:00; • Performance de The Diamonds Family feat Jangada D'Emoções; • Marianne | 17:00 - 18:00; • Espaço Cinema | 18:00 - 20:00; • Submarino | 18:00 - 19:00; • DJ Dodo | 19:00 - 20:00

Fonte: Projeto Terra

Tiago Bettencourt e Orquestras Escolares de Sintra juntos em concerto comemorativo

As Orquestras Escolares de Sintra e Tiago Bettencourt sobem juntos ao palco do Centro Cultural Olga Cadaval, para um concerto comemorativo do Dia do Município e dos 10 anos da formação das Orquestras Escolares, no dia 28 de junho, às 18h30, com entrada gratuita.

Nesta noite especial, a música será o ponto de encontro entre gerações, unindo a experiência de Tiago Bettencourt ao talento jovem das Orquestras Escolares de Sintra. Em palco, serão interpretados temas do repertório do artista, num ambiente de celebração, partilha e aproximação entre artistas e pú-



blico. Promovido pela Câmara Municipal de Sintra, o concerto destaca a importância da educação artística, do trabalho em equipa e da prática musical em contexto escolar, envolvendo toda a comunidade educativa do concelho. Reúne cerca de 150

alunos de 14 agrupamentos de escolas, num momento que celebra não só a música, mas também uma década de aprendizagem, crescimento e percurso coletivo. As Orquestras Escolares de Sintra são projetos educativos e artísticos que proporcionam formação musical ao

longo do ano letivo, bem como a participação em concertos e eventos culturais, em articulação com as escolas do concelho e com o apoio do município.

A autarquia Sintrense convida munícipes e visitantes a assistir a este concerto comemorativo, que celebra a música como espaço de encontro, crescimento e celebração coletiva.

Os bilhetes para este concerto gratuito podem ser levantados exclusivamente na bilheteira do Centro Cultural Olga Cadaval, limitado à lotação disponível.

Fonte: CMS

Histórica banda portuguesa Sétima Legião sobe ao palco do Centro Cultural Olga Cadaval

A histórica banda portuguesa Sétima Legião sobe ao palco do Centro Cultural Olga Cadaval, no próximo dia 3 de julho, às 21h00, para mais um concerto integrado no ciclo Sextas do Rock.

Quatro décadas após o início de uma das mais importantes carreiras do pop-rock por-

tuguês, a banda volta a reunir-se para celebrar o seu percurso e homenagear Ricardo Camacho, produtor e teclista do grupo, falecido em 2018.

O espetáculo revisita alguns dos maiores êxitos da Sétima Legião, incluindo temas incontornáveis como Sete

Mares e Por Quem Não Esqueci, que continuam a marcar a história da música portuguesa.

Fundada em 1982, a Sétima Legião destacou-se pela fusão entre a pop alternativa e elementos da tradição musical portuguesa, tornando-se uma referência incon-

tornável da música nacional e influenciando projetos como Madreus, Gaiteiros de Lisboa e Cindy Kat.

Os bilhetes estão disponíveis na Ticketline e nos locais habituais.

Fonte: CMS

PUB. JORNAL DE SINTRA, 26-06-2026

CARTÓRIO NOTARIAL DE SINTRA DA NOTÁRIA ANA SOFIA VALADA ROQUE

JUSTIFICAÇÃO NOTARIAL

Ana Sofia Valada Roque, Notária do Cartório Notarial sito na Avenida Heliodoro Salgado, n.º 36, Sintra:

Certifico, para efeito de publicação, que, por escritura outorgada ao dia doze de Junho de dois mil e vinte e seis, neste Cartório Notarial, exarada a folhas quarenta e três e seguintes do livro de notas para Escrituras diversas número Duzentos e Sessenta e Cinco, que CARLA SÓNIA DA SILVA PINTO, NIF 220 658 315, natural da freguesia de Sintra (S. Martinho) concelho de Sintra, solteira, maior, residente na Rua das Papoilas, n.º 6, Várzea de Sintra, Sintra, portadora do Cartão de Cidadão número 11702723 5ZX1 válido até 26/06/2030 emitido pela República Portuguesa, declara que e, com exclusão de outrem, dona e legítima possuidora do seguinte:

Prédio urbano composto de casa de rés-do-chão destinada a armazém, com a área total de trezentos e cinquenta e quatro vírgula trinta e sete metros quadrados, a área de implantação de trinta e dois vírgula cinquenta e seis metros quadrados e a área descoberta de trezentos e vinte e um vírgula oitenta e um metros quadrados, sito em Rua Paulo Duarte (largo), Várzea de Sintra, freguesia de Sintra (S. Martinho), concelho de Sintra, a confrontar a Norte com Rua Paulo Duarte, a sul com António Carreira, a nascente com Baldio e a Poente com José Rosa Filipe, inscrito na matriz predial urbana sob o artigo 8606 da União das freguesias de Sintra (S. Maria e S. Miguel, S. Martinho e S. Pedro de Penaferrim) que teve origem no artigo urbano 4139 da freguesia de Sintra (S. Martinho) (extinta).

Que justifica o direito de propriedade sobre o prédio urbano acima descrito invocando como causa da sua aquisição a usucapião, dado estar na sua posse, contínua, pública e pacífica, há mais de vinte anos, em resultado da doação verbal que lhe feita por, José Pinto e Umbelina da Conceição, casados um com o outro sob regime da comunhão geral, com última residência conhecida na Várzea de Sintra, por volta do ano de mil novecentos e noventa e nove, data que não consegue precisar.

ESTÁ CONFORME.

Sintra, 12 de Junho de 2026.

A Notária:

PUB. JORNAL DE SINTRA, 26-06-2026

CARTÓRIO NOTARIAL DE SINTRA DA NOTÁRIA ANA SOFIA VALADA ROQUE

JUSTIFICAÇÃO NOTARIAL

Ana Sofia Valada Roque, Notária do Cartório Notarial sito na Avenida Heliodoro Salgado, n.º 36, Sintra:

Certifico, para efeito de publicação, que, por escritura outorgada ao dia doze de Junho de dois mil e vinte e seis, neste Cartório Notarial, exarada a folhas cinquenta e um e seguintes do livro de notas para Escrituras diversas número Duzentos e Sessenta e Cinco, que FERNANDO MANUEL MESTRINHO CARRUSCA, NIF 195 599 489, natural da freguesia de S. Sebastião da Pedreira, concelho de Lisboa, casado com Olinda Maria da Silva Ramos sob o regime da comunhão de adquiridos, residente na Rua do Choupal, 43-A, Jardins da Parede, Parede, Cascais, portador do Cartão de Cidadão número 10502283 7ZX4 válido até 30/04/2030 emitido pela República Portuguesa, declara que e, com exclusão de outrem, dono e legítimo possuidor do seguinte:

Prédio urbano composto de casa de rés-do-chão, duas dependências e logradouro, denominado LOTE 48, sito em Penedo, freguesia de Rio de Mouro, concelho de Sintra descrito na Segunda Conservatória do Registo Predial de Sintra sob o número SEIS MIL DUZENTOS E QUARENTA, da referida freguesia de Rio de Mouro, com alvará de loteamento n.º 03/2022 de 08/07/2022 registado pela apresentação dois mil trezentos e dois de vinte de Fevereiro de dois mil e vinte e quatro e com registo de aquisição a favor de Ana da Cruz Mestrinho pela apresentação onze de vinte e três de Maio de mil novecentos e oitenta e quatro, inscrito na matriz predial urbana sob o artigo 3343 da freguesia de Rio de Mouro.

Que justifica o direito de propriedade sobre o prédio urbano acima descrito invocando como causa da sua aquisição a usucapião, dado estar na sua posse, contínua, pública e pacífica, há mais de vinte anos, em resultado da compra e venda verbal feita a Ana da Cruz Mestrinho, com última residência conhecida no Bairro da Tabaqueira, 17, R/C Esquerdo, Albarraque, Rio de Mouro, Sintra, por volta do ano de mil novecentos e noventa e cinco, data que não consegue precisar.

ESTÁ CONFORME.

Sintra, 12 de Junho de 2026.

A Notária:

Liga Meo Surf — 4.ª Etapa na Ribeira Grande

Maria Salgado garante título feminino. Peniche decide o masculino

Ventura Saraiva*

Maria Salgado e Halley Batista conquistaram no domingo, dia 14, a vitória no *Allianz Ribeira Grande Pro*, quarta e penúltima etapa da Liga MEO Surf 2026.

Com início na sexta-feira, dia 12, e a final no dia 14, na Praia do Monte Verde, a jornada ficou ainda marcada pelo título nacional feminino alcançado por Maria Salgado, a uma ronda do fim, e o adiamento das contas do título masculino para a etapa final, em Peniche, e também pela conquista do troféu Allianz Triple Crown por parte de Guilherme Ribeiro e Maria Salgado.

Ação no dia final arrancou com os quartos-de-final masculinos, onde Afonso Antunes venceu Guilherme Fonseca na primeira bateria, graças ao melhor *score* masculino de todo o evento: 14,35 pontos. No heat 2 foi Jaime Veselko a bater João Mendonça, enquanto no heat 3 Martim Nunes superou Manuel Pirujinho.

O heat 4 era o que tinha maior implicação nas contas do título masculino, com Francisco Ordonhas a depender apenas dele próprio para revalidar o título de campeão nacional. No entanto, Halley Batista conseguiu vencer o duelo na última onda, num desfecho que acabou por adiar as contas para a etapa final, em Peniche. Além disso, a derrota de Francisco Ordonhas também deu a vitória a Guilherme Ribeiro no troféu Allianz Triple Crown, algo que conquistou pela terceira vez na carreira.

Maria Salgado garante título no setor feminino

Depois do sector masculino, entraram na água as meias-finais femininas, que acabariam por confirmar o título nacional feminino de Maria Salgado. A jovem surfista de Santa Cruz, de 19 anos, precisava apenas que as meias-finais *woman-on-woman* entrassem na água para efetivar a conquista, e foi isso mesmo que aconteceu. Além

do título nacional, Maria Salgado também consomou o triunfo na Allianz Triple Crown.

“Estou muito contente de ter vencido o título pela primeira vez”, começou por afirmar Maria Salgado, após a conquista. “Foi muito especial vencer aqui nos Açores, sobretudo por ter os meus amigos e os meus pais presentes. Esta vitória significa que cumpro os meus planos e objetivos e que os meus treinos deram certo”, frisou. A festa foi feita no final da bateria em que Maria Salgado bateu Yasmin Neves, que chegou a esta fase pela primeira vez na carreira. Na outra semifinal Constância Simões superou Mafalda Lopes e assegurou a primeira final da carreira na Liga MEO Surf. Numa etapa marcada por estreias e emoções fortes, Jaime Veselko aproveitou a última onda da bateria para superar Afonso Antunes na primeira meia-final, garantindo também a primeira final da carreira na Liga MEO Surf. A ele juntou-se Halley Batista, que superou Martim Nunes na segunda semifinal.

Na final feminina Maria Salgado voltou a ser mais forte, somando um total de 16,50 pontos, contra apenas 11,15 pontos de Constância Simões. Salgado assegurou, assim, a terceira vitória na temporada e a quinta da carreira em etapas da Liga MEO Surf. Além disso, ainda conseguiu o prémio Bom Petisco Girls Score, que juntou ao prémio “Olha que Onda Bem Surfada” by Pingo Doce.

“Considero que fechei muito

bem este campeonato”, começou por afirmar após a bateria final. “Foi o primeiro título nacional, a primeira vez que fiz uma onda de 9 pontos, a primeira vitória nesta etapa e também na Allianz Triple Crown. Penso que este foi o meu melhor campeonato de



sempre”, resumiu.

Já na final masculina, Jaime Veselko teve um início mais forte e assumiu rapidamente a liderança da bateria. Contudo, Halley usou o jogo aéreo para responder, com uma onda de 8 pontos, e mais tarde operar a reviravolta. Halley Batista somou 14,25 pontos contra 13,55 de Jaime para assegurar o triunfo na prova açoriana.



Maria Salgado e Halley Batista no pódio da Ribeira Grande

Fotos (Créditos: Jorge Matreno/ANSurfistas)

“Sabe muito bem uma vitória, depois de muito tempo sem chegar às finais”, afirmou Halley Batista, de 40 anos, após sair da água. “Foi uma grande final frente ao Jaime

que se está a despedir da Liga MEO Surf.

Halley Batista recordista de vitórias (10) na Expression Sessions

Antes das finais foi realizada a Montebelo Expression Session, onde Halley Batista voou mais alto que a concorrência para alcançar o triunfo. Esta foi a décima vitória de Halley em Expression Sessions, o que o isola como recordista de triunfos neste troféu.

Resultados finais do Allianz Ribeira Grande Pro:

Final masculina: Halley Batista, 14,25 pontos x Jaime Veselko, 13,55 pontos

Final feminina: Maria Salgado, 16,50 pontos x Constância Simões, 11,15 pontos

Olha que Onda Bem Sacada by Pingo Doce:

Maria Salgado, 9,00 pontos

Bom Petisco Girls Score:

Maria Salgado, 16,50 pontos

Waversby Round:

Martim Nunes, 13,75 pontos

Montebelo Expression Session:

Halley Batista

Ribeira Grande Best Surfer:

Associação Açores Surf e Bodyboard

Allianz Triple Crown:

Guilherme Ribeiro e Maria Salgado

A Liga MEO Surf vai regressar em Peniche para a etapa final, onde será decidido o

título masculino. Ainda com data por confirmar, a etapa final da Liga MEO Surf 2026 irá acontecer entre outubro e novembro.

Todas as etapas poderão ser acompanhadas em direto na Sport TV, assim como nos restantes meios oficiais: Youtube do MEO, app do MEO – disponível na posição 810 da grelha de canais MEO, em www.ansurfistas.com e redes sociais em @ansurfistas.

A Liga MEO Surf 2026 é uma organização da Associação Nacional de Surfistas, com o patrocínio do MEO, Allianz Seguros, Bom Petisco, Go Chill, Corona, Somersby, Montebelo, o parceiro de sustentabilidade Pingo Doce, Quiksilver, Move Centro Portugal, Visit Portugal, com o apoio local do Município de Ribeira Grande e o apoio técnico da Associação Açores Surf e Bodyboard e da Federação Portuguesa de Surf.

Ranking Nacional 2026 (“Top 5” Masculino)

- 1.º Francisco Ordonhas, 3.220 pontos
- 2.º Guilherme Ribeiro, 2.710
- 3.º Afonso Antunes, 2.700
- 4.º Martim Nunes, 2.520
- 5.º João Maria Mendonça, 2.450

Feminino:

- 1.ª Maria Salgado, 3.610 pontos
- 2.ª Érica Máximo, 2.895
- 3.ª Lua Escudeiro, 2.830
- 4.ª Teresa Pereira, 2.700
- 5.ª Constância Simões, 2.645

*Com AN Surfistas

DESPORTO

Exame de Graduações 1.º e 2.º Dan Academia de Judo Filipa Cavalleri

Andrei Moisuc e Fernando Sequeira alcançam, Cinto Negro



Foto (cortesia ajfj)

Na sexta-feira, dia 19, a Academia de Judo Filipa Cavalleri, a funcionar nas instalações do Janas Futebol Clube (União freguesias de Sintra), viveu mais um momento marcante na sua ainda curta história, considerado mais um dia de conquista, superação, e crescimento.

Nos Exames de Graduações de 1.º e 2.º Dan, Andrei Moisuc, e Fernando Sequeira, alcançaram a graduação de 1.º Dan, ou seja, o cinto negro, um marco de enorme importância na vida de qualquer judoca.

Na sua página oficial no Facebook, a Instituição destaca que “esta graduação, representa anos de dedicação, disciplina, resiliência e compromisso com os valores do Judo.

Na mesma nota, são endereçados os parabéns também à Veruska Ruiz, Rita Ferreira, Isabela Poenar, Afonso Matos e Rogério Azevedo, que atingiram a graduação de 2.º Dan, “refletindo a maturidade técnica, a experiência e a continuidade do seu percurso na modalidade. Estas conquistas são o reflexo de um projeto que cresce de forma consistente, assente no trabalho diário, na amizade, no espírito de equipa e nas pessoas que acreditam nesta caminhada.

Um agradecimento muito especial ao nosso Mestre Carlos Ramos, pela sua sabedoria, energia, dedicação e paciência para ajudar cada um a alcançar os seus objetivos e a evoluir dentro e fora do tatami.

Hoje celebramos uma nova etapa, mas acima de tudo reconhecemos pessoas, percursos e sonhos que se tornam realidade.

Porque na Academia de Judo Filipa Cavalleri acreditamos que: Do sonho, nascem as vitórias”.

Na 4.ª feira (24), já com esta edição fechada, a Academia de Judo Filipa Cavalleri promoveu a cerimónia de Graduações, um evento com um convidado especial, Djibrilo Iafa, Medalha de Bronze (-73 kg) nos Jogos Paralímpicos de Paris 2024.

Na próxima edição (3 Julho) contamos dar conta dos detalhes de toda a Cerimónia de Graduações. Ventura Saraiva

Campeonato Nacional de XCM (Maratona BTT em Seia)
Cátia Cristóvão (Team Correia) conquista título E-bike

Ventura Saraiva*

Realizou-se no dia 14 deste mês, no concelho de Seia, o Campeonato Nacional de XCM (Maratona BTT), tendo consagrado a ciclista da freguesia de Colares, Cátia Cristóvão, da equipa Team Correia/Refúgio do Ciclista, como campeã nacional feminina na vertente E-Bike, bicicletas com assistência eléctrica.

Vencedora em 2025, Cátia Cristóvão renova assim o título nacional absoluto com larga vantagem (6m04s) sobre a 2.ª classificada, Ana Santos, da Róodinhas/Master Vantagem (Benedita), e Andreia Dias (3.ª), da equipa Valezim Aldeia Desporto (Seia), a 18m50s).

O Campeonato Nacional decorreu em Seia, no coração da Serra da Estrela, num percurso exigente, com a maratona elite a apresentar cerca de 95 quilómetros e 3.200 metros de desnível acumulado, reunindo perto de 300 atletas em competição nas diversas categorias.

José Dias e Melissa Maia, sagraram-se campeões nacionais de XCM (Maratona BTT), depois de se terem destacado dos demais nas provas das categorias elite.

No sector masculino, José Dias (Klimatiza Orbea Team) completou os 96 quilómetros em 4h23m27s, batendo Guilherme Mota (Guilhabreu MTB Team), segundo classificado, por 1m14s. Diogo Graça (Bombos S. Sebastião/Boflex/ElectroMinho) fechou o pódio, a 1m58s do vencedor.

Na elite feminina, Melissa Maia (Guilhabreu MTB Team) conquistou o título após 3h39m47s de corrida. Tânia Lima (SAERTEX Portugal/CRIAZinvent) foi segunda classificada, a 6m21s, en-



Foto: cortesia - tc/cr

Pódio feminino E-bike, com Cátia Cristóvão já com a camisola de campeã nacional

quanto Marta Branco (CDA SJ/Cyclin’Team/Município de Albufeira) terminou no terceiro lugar, a 7m42s.

Nas categorias master masculinas, venceram João Loureiro (SAERTEX Portugal/CRIAZinvent) em M30, Renato Ferreira (MR3EVENTUS/PROZIMBRAL) em M35, Luís Jorge (ADECT/CMSANTOS.PT) em M40, Martinho Saragoça (Clube de Ciclismo de Castelo Branco) em M45, Hugo Velho (Vasconha BTT Vouzela) em M50,

João Gomes (BTTGARDU-NHA/FUNDÃO) em M55, Reinaldo Luís (RÓODINHAS/Master Vantagem) em M60 e Rui Norte (ARLU BTT) em M65, enquanto Carlos Correia (BTT Loulé/Elevis) venceu em M70.

Nas categorias femininas de masters, triunfaram Patrícia Rosa (Atum General/Tavira/Madre Fruta) em M30, Ângela Gonçalves (SAERTEX Portugal/CRIAZinvent) em M40 e Carmelita António (Mirachoro Hotels-Centro de

Ciclismo de Portimão) em M50.

No paraciclismo, Ricardo Mendes (SAERTEX Portugal/CRIAZinvent) sagrou-se Campeão Nacional na classe C, enquanto Tiago Craveiro (Grupo BTT de Manteigas) venceu na classe D.

Nas bicicletas de assistência eléctrica (E-bike), João Martins (Mirachoro Hotels-Centro de Ciclismo de Portimão) sagrou-se campeão nacional no sector masculino.

*Com FPP comunicação

PUB. JORNAL DE SINTRA

O APEADEIRO
Snack-Bar, Restaurante

Encerra à Quinta-feira

Avenida Doutor Miguel Bombarda, 3 - R/C
2710-590 SINTRA • Telef. 219 231 804

A FUNERÁRIA SÃO JOÃO DAS LAMPAS
de Quintino e Morais

SEDE
Rua da Oliveira, 1 Aldeia Galega
2705-416 S. João das Lampas
SINTRA

geral@quintinoemoraais.pt

www.funerariaquintinoemoraais.pt

35 Anos de Serviço com Competência e Honestidade

ATENDIMENTO PERMANENTE

24 219 618 594 - 965 657 671

MEM MARTINS . MUCIFAL . SJ LAMPAS . SINTRA . TERRUGEM

28.º Grande Prémio de Atletismo de Manique de Cima — Troféu Sintra a Correr 2026

... E chegou a vez de Gonçalo Peixoto (J.O.M.A.) ser o primeiro

Ventura Saraiva

Integrado no programa do 51.º Aniversário do Grupo Desportivo e Recreativo de Manique de Cima, teve lugar no passado domingo, dia 21, a edição 28, do Grande Prémio de Atletismo, organizado pelo clube aniversariante, em colaboração com a Divisão de Desporto da Câmara Municipal de Sintra.

Na corrida principal de 6.600 metros, Gonçalo Peixoto, da J.O.M.A., aproveitou bem a ausência do seu colega de equipa, e habitual vencedor, Tiago Simões para finalmente celebrar a vitória, após seis segundos lugares.

No sector feminino, Sandra Protásio (Académica) virtual vencedora do escalão F35, foi a primeira classificada, deixando Carolina Guedes (Correr Queluz), a 1m09s.



foto:ventura saraiva

Nada de novo nas várias corridas do programa, e também nas classificações acumuladas do Troféu Sintra a Correr 2026, com atletas ainda a completar o número mínimo de presenças (6), com o objectivo de alcançar os lugares elegíveis para a classificação final.

Ficando apenas uma prova para finalizar a temporada (dia 28, em Monte Abraão/Queluz), os campeões em cada grupo etário estão praticamente definidos, desde os Benjamins, até aos mais velhos, M75.

No total, e feitas as contas não chega a uma centena de participantes que cumpriram os mínimos, havendo escalões com 1 atleta (desporto adaptado feminino), e 2 (juniores femininos e juniores masculinos).

Na chamada *prova rainha*,

com um total de cerca de 6.600 metros (duas voltas a um traçado na localidade), um pequeno grupo esteve na liderança, destacando-se Álvaro Oliveira (J.O.M.A.) do escalão M55 que terminaria no 4.º lugar à geral, vencendo o seu escalão e deixando muitos concorrentes mais novos atrás de si.

Gonçalo Peixoto, limitou-se a gerir a vantagem conquistada e venceu pela primeira vez esta época no Sintra a Correr.

Classificações:

Prova rainha (6.600 mts) Geral masculina

“Top 15” Juniores a M60

- 1.º Gonçalo Peixoto, J.O.M.A., 23,09”| sénior
- 2.º Tiago Corvo, SU Colarense, 23,29”|M35
- 3.º Nelson Fonseca, J.O.M.A., 23,39”|M45
- 4.º Álvaro Oliveira, J.O.M.A., 23,42|M55
- 5.º André Mourato, Casa

- Benfica AMM, 23,50”| M35
 - 6.º Rodolfo Lopes, individual, 24,12”|M55
 - 7.º José Gomes, Agualva Runners, 24,37”|M45
 - 8.º Bruno Costa, SU Colarense, 25,06”|M40
 - 9.º Gonçalo Almeida, Correr Queluz, 25,35”|M35
 - 10.º Hugo Palmeiro, Linda-a-Pastora SC, 25,45”|M50
 - 11.º Ricardo Palma, J.O.M.A., 25,52”|júnior
 - 12.º Nelson Coelho, J.O.M.A., 25,54”|M35
 - 13.º Miguel Costa, Desp. Monte Real, 25,56”| sénior
 - 14.º Rui Alves, NúcleOeiras, 26,04”|M50
 - 15.º João Tomaz, Valejas AC, 26,06”|M40
- Geral feminina: Seniores a F40 – “Top 15”**
- 1.ª Sandra Protásio, Académica Coimbra, 27,03”|F35
 - 2.ª Carolina Guedes, Correr Queluz, 28,12”|F35
 - 3.ª Mariana Grilo, Trisintra-Clube Triatlo, 28,59”| sénior
 - 4.ª Carina Castro, Casa Benfica AMM, 29,56”|F40
 - 5.ª Victória da Quintã, Ingleses FC, 30,30”|F35
 - 6.ª Madalena Pacheco, Miles&Vibes, 33,11”| sénior
 - 7.ª Tânia Coelho, Casa Benfica AMM, 33,52”|F40
 - 8.ª Maria Abreu, Taebaek T. Taekwondo, 34,09”|F35
 - 9.ª Andreia Cachopo, Casa Benfica AMM, 34,18”|F40
 - 10.ª Ana Coutinho, GRD Ribeira Lage, 34,35”|F35
 - 11.ª Joana Correia, Correr Queluz, 35,07”|F35
 - 12.ª Ana Dobrões, Individual, 37,06”|F35
 - 13.ª Débora Monteiro, Casa Benfica AMM, 35,24”| sénior
 - 14.ª Filipa Almendra, Individual, 37,07”| sénior
 - 15.ª Mariana Monteiro, Individual, 40,06”| sénior
- Vencedores por escalão (2.ª prova – 3.300 metros)**

Com forte presença no sector feminino, a Casa Benfica em Algueirão-Mem Martins venceu colectivamente e reforçou o 2.º lugar no Troféu Sintra a Correr

- Juniores femininos** – Mariana Pinto, Trisintra – Clube Triatlo
- F 45** – Ana Mendes, “Os Belenenses”
- F50** – Paula Cardoso, Taebaek T.Taekwondo
- F55** – Cristina Carvalho, Casa Benfica AMM
- F60** – Elsa Oliveira, J.O.M.A.
- M/F 65:** Rui Grazina, CC Sintrense
- Lourdes Romero, FFPM Unificação
- M70** – João Soares, Casa Benfica AMM
- M75** – José Fernandes, Casa Benfica AMM
- Desporto Adaptado** (atletas com deficiência): Ricardo Jorge, Amigos A. Charneca Caparica
- Outros escalões:**
- Benjamins:** Ana Sofia Sol, SL Benfica
- Gabriel Ferreira, Os Caracóis

- do Asfalto
- Infantis:** Eva dos Santos, SL Benfica
- Rafael Simões, SL Benfica
- Iniciados:** Ariela Pedro, Os Caracóis do Asfalto
- Simão Silva, SU Colarense
- Juvenis:** Beatriz Ferreira, Os Caracóis do Asfalto
- Duarte Pinho, CCD Sintrense
- Classificação Colectiva (Equipas) – “Top 10”**
- 1.ª Casa Benfica AMM, 330 pontos
 - 2.ª Correr Queluz, 292
 - 3.ª J.O.M.A., 187
 - 4.ª SU Colarense, 173
 - 5.ª USC Mira Sintra, 128
 - 6.ª CCD Sintrense, 114
 - 7.ª GRD. Ribeira da Lage, 108
 - 8.ª Trisintra- Clube Triatlo de Sintra, 83
 - 9.ª S. L. Benfica, 73
 - 10.ª FFPM Unificação, 61.

Campeonato Regional de Lisboa (AAL) Pista ao Ar Livre Sub 14/sub 18

Realizou-se nos dias 13 e 14, na pista do Estádio Universitário de Lisboa, o Campeonato regional de Lisboa Sub 14/Sub 18, com a presença de atletas e clubes do concelho de Sintra. Entre os resultados de excelente nível, está o conseguido por Rafael Simões, em representação do Sport Lisboa e Benfica que se sagrou campeão nos 600 metros, e vice-campeão nos 1.000 metros, ambas as provas com recorde pessoal.

Aluno na Escola EB Alfredo da Silva, no Bairro da Tabaqueira (Albarraque), Rafael Simões começou por destacar-se em 2025 no corta mato escolar, distrital e nacional, e é atleta federado pelo Sport Lisboa e Benfica.

No recente Campeonato Distrital da Associação de Atletismo de Lisboa (sub 14), conquistou no sábado (13), o título de vice-campeão nos 1.000 metros, com 03.00.93, melhorando o seu recorde pessoal que era de 3.05.45. No dia 14 (domingo), e dia de aniversário, houve festa no

Universitário com a conquista do título nos 600 metros, com novo recorde pessoal. Uma ponta final fortíssima, a bater Simão Lira (UD Ponte Frielas), e Dominic Robertson (Núcleo-Oeiras), com a diferença de 1 segundo entre os três. Rafael Simões que tinha como marca, 1.41.36, melhorou para

1.36.32. Ainda e no concerne aos competidores sintrenses, nota de relevo para Maria Dziuba (Benfica), 3.ª classificada no Salto em Altura com 1,25m. Nos Sub 18, Nadira Sanches, da J.O.M.A., sagou-se campeã no Salto em Comprimento com 5,15m.



Rafael Simões, Simão Lira, e Dominic Robertson no pódio dos 600 m.

foto (DR)

CULTURA

TEATRO

Sintra – Peter Pan | Uma história diferente, BYfurcação Teatro
Quando: 4 julho, 16h00
Onde: Auditório Acácio Barreiros

(Centro Histórico da Vila de Sintra)

Sintra – Concerto de Silvana Peres “A Todas As Mulheres” – O Fado como movimento”
Quando: 1 agosto, 21h30
Onde: Quinta da Regaleira

Odrinhas – “Noites de Orfeu”
Quando: 18 julho, 21h00
Onde: Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas

duos (MAR)

Sintra – Exposição Temporária “A Coleção de Cunha e Costa um Portugal que nos Une”
Quando: até 31 dezembro
Onde: MFC- Museu Ferreira de Castro

Agualva – Exposição “Lucrécia entre António e Pessoa”
Quando: até 30 junho
Onde: Centro Ludico das Lopas

MÚSICA

Sintra – Orquestras Escolares de Sintra | Tiago Bettencourt
Quando: 28 junho, 16h00
Onde: Auditório Jorge Sampaio

Sintra – Sétima Legião – Sextas do Rock
Quando: 3 julho, 21h00
Onde: Auditório Jorge Sampaio

Sintra – Rui Veloso Trio
Quando: 24 julho, 21h00
Onde: Auditório Jorge Sampaio

Sintra – Música no Paço - Eine Kleine Nacht Musik – De Viena a Sintra
Quando: 17 julho, 21h30
Onde: No Paço da Ribafria

EXPOSIÇÕES

Sintra – As Obscenias, exposição de Inês Pargana
Quando: até 30 de agosto
Onde: Galeria Municipal – MU. SA - Museu das Artes de Sintra

Sintra – Zona de Passagem, exposição de Susana Moreira
Quando: até 30 de agosto
Onde: Sala Polivalente – MU.SA - Museu das Artes de Sintra

Ribeira de Sintra – “Reverdecer”, exposição da artista e artesã alemã Milena Kalte,
Quando: até 3 agosto
Onde: Museu da Água e Resí-

DANÇA

Sintra – Artisticamente Português
Quando: 1 julho, 21h30
Onde: Auditório Jorge Sampaio

Sintra – Sonho Meu | Academias Ai! A Dança
Quando: 11 julho. 15h00; 18h00; 21h30
Onde: Auditório Jorge Sampaio

Sintra – Bailado em Seteais / Marcelino Sambe e Convidados
Quando: 18 e 19 de julho, às 19h00
Onde: Jardins do Palácio de Seteais

Parceria Jornal de Sintra e Teatro Politeama de Filipe La Féria

Atribuição de bilhetes aos assinantes com pagamento em dia. Peça no Jornal de Sintra o seu voucher para duas pessoas e reserve a sua presença directamente no teatro. Entregas limitadas. Apoie o Jornal de Sintra com a sua assinatura e receba bilhetes gratuitos.

PUB. JORNAL DE SINTRA

TEATRO POLITEAMA
SAMBA! RITMO! ALEGRIA!
Habilite-se a ganhar uma viagem de 1 semana ao Rio de Janeiro num Hotel 5 estrelas com a **OASIS** (Travel)

La Féria
APRESENTA

Carmen Miranda
O Grande Musical

De Quarta a Sábado às 21h e Sábado e Domingo às 17h
Reservas: 213 405 700 - 964 409 036 - politeama.bol.pt
(Chamada para rede fixa nacional - Chamada para rede móvel nacional)

“Artisticamente Português”
leva identidade cultural ao Olga Cadaval

O Centro Cultural Olga Cadaval, em Sintra, recebe no dia 1 de julho, pelas 20h30, o espetáculo de dança “Artisticamente Português”, uma viagem artística pela identidade cultural portuguesa através da dança.

Promovido pelo Núcleo Inovartístico, com o apoio da Câmara Municipal de Sintra, o espetáculo celebra Portugal enquanto povo e cultura, explorando a ligação entre gerações, a memória coletiva e a permanente capacidade de reinvenção. Entre o



passado e o presente, constrói-se um diálogo físico e emocional que transforma a

dança numa narrativa viva da identidade portuguesa. Através de uma linguagem coreográfica expressiva e envolvente, “Artisticamente Português” dá corpo a diferentes atmosferas da cultura nacional, cruzando referências tradicionais e contemporâneas num encontro artístico que privilegia a emoção, o simbolismo e a partilha, reforçando a dança como forma de expressão acessível e universal. Bilhetes disponíveis na Ticketline.

Fonte: CMS

Naturais da Assafora
SemprAleste anunciam novo single
“Alguém Como Tu”

Depois do impacto gerado pelos seus últimos lançamentos e da crescente projeção alémfrenteadas, a banda de Sintra SemprAleste prepara-se para editar, com o selo da Farol Música, o seu mais recente single, intitulado “Alguém Como Tu”, que ficará disponível em todas as plataformas de streaming a partir do próximo dia 31 de Julho.

Segundo Beatriz Berlinghieri, responsável pela comunicação da banda: “Depois da balada ‘Já não volto atrás’, que está a ter o mérito de furar “playlists” de rádios que nem sempre se abrem ao rock, os SemprAleste estão de volta ao seu habitat natural, onde tudo é eléctrico e electrizante!”. Este lançamento surge num momento de clara ascensão para a banda, que vem conquistando cada vez mais airplay no espaço nacional, mas também despertando o interesse de produtores internacionais, nomeadamente no mercado italiano.

Destques do Lançamento:
Data de Saída: 31 de Julho de 2026 em todas as plataformas digitais.
Composição: Regresso ao rock, com foco na energia instrumental e ritmo acelerado.



Registo: Sonoridade elétrica e visceral, mantendo a identidade narrativa da banda.

Sobre os SemprAleste:
Naturais da Assafora, Sintra, os SemprAleste são conhecidos por transformar vivências em “estórias musicais”. Com um percurso que atravessa o rock e a pop, a banda tem-se destacado pela sua capacidade narrativa e identidade visual forte, afirmando-se como um dos projectos mais vibrantes e disruptivos da nova geração do rock português.

Queluz – V Edição da Academia do Artesanato / Crafts Academy 2026
Projeto gratuito de formação artesanal

O GAVE – Grupo de Artistas Vale de Eureka, no âmbito do projeto Eureka! Academia do Artesanato/Crafts Academy, financiado pelo Programa PAMACS 2026 da Câmara Municipal de Sintra, tem o prazer de anunciar a abertura das candidaturas para a V Edição da Academia do Artesanato / Crafts Academy 2026, um projeto gratuito de formação artesanal dirigido a pessoas desempregadas ou inativas residentes no Concelho de Sintra. Esta edição contempla formação em áreas como Cerâmica Figurativa, Costura Criativa, Macramé e Pasta de Papel, sendo seleccionadas as duas áreas com maior número de interessados.

• Candidaturas até 06 de setembro de 2026
• Inscrições:
<https://forms.gle/KjfAbmLPFctKDsVf7>
• Mais informações: www.gave-org.pt/noticias.html

ACADEMIA DO ARTESANATO
SETEMBRO 2026
PROJETO Eureka!

APRENDER. CRIAR. TRANSFORMAR.
Um percurso de formação e partilha para valorizar o artesanato e desenvolver talentos.

- CERÂMICA
- MACRAMÉ
- COSTURA CRIATIVA
- PASTA DE PAPEL

Regulamento: gave-org.pt/noticias.html
Inscrições: forms.gle/KjfAbmLPFctKDsVf7

PROMOTOR DO PROJETO: SINTRA
GRUPO DE ARTISTAS: GAVE Vale de Eureka
APOIO: QUELUZ

TELEVISÃO

Alguns acidentes de percurso

Eu, que não sou diferente dos restantes, tenho os meus comentadores de televisão preferidos — e por razões que nem têm a ver com a sua assertividade. Uma das coisas que aprecio grandemente é o seu sentido de humor. E isso, que já tinha encontrado em dois correspondentes da CNN Portugal, ambos brasileiros, foi agora aumentado em número. Os dois brasileiros, de que já falei nesta coluna, são Henry Galsky, que trabalha a partir de Israel e que começa os seus comentários, invariavelmente, com um “exactamente” ou um “claro”. O outro é Nelson Garrone, e funciona a partir do Brasil. Fazem diferença, os locais: o primeiro comunica a partir de um país em guerra, muitas vezes com prédios em ruínas atrás de si, e é mais taciturno, como se compreende, ao passo que Nelson aparece (quase) sempre de sorriso aberto e ar descontraído — está no país do Carnaval, da praia, do futebol e do samba, não admira que seja mais expansivo e de riso (e graça) mais fácil.

A estes dois veio agora juntar-se o Professor Azeredo Lopes, que já foi governante e agora é professor universitário, sendo conhecido por ter desempenhado o cargo de Ministro da Defesa Nacional, entre 2015 e 2018, mandato esse que ficou marcado pelo Caso dos Paióis de Tancos, tendo sido constituído arguido no mesmo, o que provocou a sua demissão, mas tendo, posteriormente, sido absolvido de todas as acusações. Agora comenta na CNN e tem sempre um dito engraçado apropriado: foi o caso da expressão “esse acordo está mais vazio do que a minha careca” e, mais recentemente, enquanto comentava e alguém espirrou, a meio do comentário que formulava, interrompeu-o prontamente para introduzir um “Santinho!” muito apropriado.

O canal Eurosport, que transmitiu os últimos Jogos Olímpicos de Inverno e, mais recentemente eventos motorizados como as 24 Horas de Le Mans, continua a ter algumas coisas inexplicáveis. Os intervalos, por exemplo: a meio de uma transmissão — seja ela do que for — o comentador anuncia “voltamos daqui a um minuto” e interrompem a difusão para fazer uma pausa. Parece que o canal só tem um ou dois anúncios para passar, breves, e o resto do tempo é passado com imagens de outros eventos desportivos antigos que o canal já transmitiu... Não faria mais sentido juntarem essas recordações todas e passá-las num intervalo do jogo, como fazem as outras estações? Mas quando se trata de uma transmissão em directo, não faz sentido nenhum interromper a emissão: por que razão não adoptam a simples divisão do ecrã? Continuam a mostrar o evento e cumprem os compromissos. Por outro lado, os comentadores das 24 Horas nem sempre estiveram à altura e, muitas vezes, recorriam a “buchas” como “São as dores de crescimento, o preço da juventude”...

Quem parece ter querido copiar isto, mas com vantagem\$, foi a organização do Mundial de Futebol, que criou duas pausas para hidratação, três minutos em cada parte, que são utilizadas para hidratar mas, também, para passar anúncios nos ecrãs dos estádios. Que importa que se quebre o ritmo de jogo, se isso é comercialmente compensador?

O líder da oposição André Ventura forneceu largas expectativas e sonhos a Luís Montenegro (e já dizia John Lennon que “Um sonho que sonhes em conjunto com outros é realidade”), deu-lhe um sentimento de crença no desenlace favorável de uma situação, inflamou-o com optimismo no que respeitava ao acordo patronal. E depois, quando chegou a hora da verdade, fez-lhe aquilo que conhecemos da canção *Amélia dos Olhos Doces*, com letra de Joaquim Pessoa (inspirada numa figura real que o poeta observou nas ruas de Lisboa e um dos versos mais bonitos da poesia portuguesa) com música e interpretação de Carlos Mendes: levou a governação pela trela, trouxe-a “grávida de esperança”, como diz o verso — e, depois, leve, airoso e fresco, deu-lhe uma nega. Nada que não se esperasse e a que o homem não nos tivesse já habituado. Desvaneceu-se o Prémio Carreira e mais um dos *Sonhos de Menino* de Montenegro.

Mário Centeno continua o seu percurso de comentador, também ele com saídas com graça e que se ri com elas, e quase sempre apontando o caminho (inevitável?) rumo ao abismo dos homens (mais) responsáveis pelas contas e pelo Deve e Haver, e taxas de juro, e custo de vida e, sobretudo, o défice... a dupla Montenegro & Sarmento. E, ao ouvir o ex-governador, acho que é necessário recordar as palavras de Margaret Thatcher quando disse “Nunca esqueçam que não existe ‘dinheiro público’: todo o dinheiro arrecadado pelo governo é tirado do orçamento doméstico de todos os cidadãos, tirado da mesa de cada uma das famílias.” Mas Luís Montenegro e Miranda Sarmento, que até devem ter sido fãs desta Margarida, parecem ignorar isso e olham para os dinheiros públicos como sendo seus, numa versão nacional e bastante rasca de Gollum (e a sua personalidade alternativa, Sméagol, em *O Senhor dos Anéis*), e chamando-lhes “My precious”, enquanto olham os cofres com ares concupiscentes.

Alguém devia explicar a Ronaldo que as selecções que nos saíram em sorteio foram República Democrática do Congo, Uzbequistão e Colômbia. O Tempo, que é o que ele anda a tentar derrotar, nunca perde.

(Esta crónica, por desejo expresso do seu autor, não respeita o novo Acordo Ortográfico.)



Bernardo de Brito e Cunha

ALMANAQUE

TELEF. URGÊNCIAS

Urgência	112
Centro de Saúde de Sintra	21 924 77 70
Hospital Amadora/Sintra	21 434 82 00
G.N.R. (Sintra)	21 325 26 20
PSP	21 765 42 42
Polícia Municipal	21 910 72 10
SMAS	800 204 781
E.D.P	805 506 506
Turismo - Est. de Sintra	21 924 16 23
Câmara Municipal de Sintra	21 923 85 00
Centro Regional Seg. Social	808 266 266
Tribunal Judicial de Sintra	21 910 48 00
Protecção Civil de Sintra	800 211 113

Bombeiros Voluntários

Aguilva-Cacém	21 914 00 45
Algueirão-M. Martins	21 922 85 00
Almoçageme	21 928 81 71
Belas	21 431 17 15
Colares	21 929 00 27
Montelavar	21 927 10 90
Queluz	21 434 69 90
São Pedro de Sintra	21 924 96 00
Sintra	21 923 62 00

Espaço Cidadão de Sintra

Edifício Municipal da Portela
Praça D. Afonso Henriques, n.º 1 R/C, Portela de Sintra, 2710-590 Sintra
Tel.: 21 923 85 50 - Fax: 21 923 85 51
Linha Azul: 21 924 16 86
Email: datm.sats@cm-sintra.pt
Horário: 2ª a 6ª feira das 9h00 às 16h30 (aberto à hora do almoço) *
* Em situações de grande afluência de público, poderá verificar-se o encerramento antecipado do acesso às senhas.

FARMÁCIAS SERVIÇO PERMANENTE

Farmácia Cristina
Avenida Vitorino Nemésio, 14-A
Algueirão-Mem Martins
Telef. 219214820

Farmácia Mem Martins
Rua António Feijó, 109 A
Algueirão-Mem Martins
Telef. 214027347

Farmácia Azeredo
Urbanização Quinta do Mirante,
LOTE 47, Queluz
Telef. 214350879

Farmácia Sintra ICI9
Rua Francisco Lyon de Castro, 27
Algueirão-Mem Martins
Telef. 219105223

FEIRAS

Feira de Almoçageme (Freguesia de Colares)
3.º Domingo de cada mês

Feira de Levante de Aguilva
Todas as quartas-feiras

Feira de Monte Abraão
Todos os Sábados

Feira de S. João das Lampas
1.º Domingo de cada mês

Feira de S. Pedro de Penaferrim
2.º e 4.º Domingos de cada mês

Feira da Terrugem
3.º e 5.º Domingo de cada mês

Mercado de Montelavar
3.ª a 6.ª de cada mês. Todos Sábados.

Mercado da Tapada das Mercês
Todos os Sábados

ANIVERSÁRIOS

Os assinantes são parte importante nesta e em qualquer publicação periódica. Desde sempre, vêm assumindo não só a expressão de apoiantes como de fiéis leitores, a quem, naturalmente, estamos gratos.



Por ocasião de mais um aniversário natalício e porque as relações de cooperação têm base afectiva, o JS apresenta, aos assinantes abaixo mencionados, sinceros parabéns e solicita a sua actualização.

Sexta-feira, 26 de Junho — Isabel Maria Mateus Garrilho Miranda, de Vila Verde, Isaura Pereira da Conceição Santos, Maria da Conceição Silva de Almeida, do Algueirão, Maria Cristina Pires Jorge, de Pero Pinheiro, Ermelinda Vitória de Carvalho, de Albugas, Maria Vicente Chança Coelho, de Almoçageme, dra. Maria João Vidal Lobato Santos Lopes, de Lisboa; Mário Reis Diogo, de Almoçageme, Francisco C. Meira, do Algueirão.

Sábado, 27 — Adelaide Cosme, do Penedo, Beatriz Moreira da Silva, Helena Paula Frutuoso Coelho, da Várzea de Sintra, Maria de Lurdes Batista; José Mateus Pires Coelho, da Praia das Maças.

Domingo, 28 — Miquelina Alcaíça Paraíso de Barros, do Mucifal, Maria Alexandrina d'Oliveira Roquete, Joaquina Duarte Ferreira, das Lameiras, Berta Ferreira Alves, de Pero Pinheiro, Aida Martins Mendes de Matos Cordeiro, do Algueirão, Maria Virgínia do Carmo Dias Ferraz, das Termas do Vimeiro, Carla Cristina Pinto S. Moreira, Maria Cristina Brandão Antunes Gaspar, Carlos Alberto Granja, Paulo Henrique Catalão Silvestre, de Morelena, João Paulo Ribeiro da Cruz Cosme, Agostinho Francisco Alegre, de Montarroio, José Francisco Jorge, de Sintra.

Segunda-feira, 29 — Maria Margarida Almeida, Maria das Neves Mendes Tomásio Galrão, da Maceira, Maria Amélia de Oliveira Dias Soares, Maria Odete Delgado Rei; Jacinto Domingos, do Ral, Pedro José Pimenta da Silva, de Colares, Luís Pedro Nobre da Costa, António Manuel Cagigal Alves, de Sintra, João Pedro Costa da Silva Câmara, de Colares, Vitor Manuel Rodrigues Tomé, Francisco Manuel de Gouveia Falcão, de Sintra, Pedro Luís da Costa Rodrigues, das Azenhas do Mar, Manuel dos Santos Neves, de Ponte de Sótão.

Terça-feira, 30 — Filipa Cristina Madeira, de Lyon, Maria de Fátima da Silva Neves Baleia, de Boilembre, Hortense Nunes de Carvalho Ramos, Leopoldina Marcelino dos Santos, Maria Antónia Figueiredo Nicolau, Maria Alice Reis de Vasconcelos Simões Candeias; António Júlio Grilo, de Morelena.

Quarta-feira, 1 de Julho — Sandra Gisela Gonçalves Vieira, de Montelavar, Sandra Maria Coelho da Silva, de Lourel; Vitalina da Silva Raio, Elvira da Luz Romão, do Ral, Maria Vitória Mata Martins, Maria Fernanda Loureiro Paulo, de Lourel, Fernanda Costa da Silva Almeida, de Aguilva-Cacém, Vera Lisete Cardoso, Maria Paula da Horta Marques, de Rio de Mouro, Isabel Alexandre Matias Laranjo, de Mem Martins, Zita da Silva Lopes Ferreira Jordão, do Cacém; João Gregório Lage de Almeida Ribeiro, de Sintra, Lino Manuel Miranda Neves, capitão de Aeronáutica Mário da Costa Mano, João Carlos Correia Lima da Silva, João Ludgero Valente Gomes da Silva, de Almoçageme, Arnaldo Joaquim Gomes, do Algueirão, Daniel Domingues Rodrigues, Davide Jorge Leitão Miranda Sequeira, de Pero Pinheiro.

Quinta-feira, 2 — Edite de Sousa Vistas Mora Pedroso, do Sobreiro (Mafra), Guilhermina Vieira Filipe de Magalhães, Alda Deolinda Henriques, Maria José dos Santos Carpinheiro, de Lisboa, Célia Maria Leitão da Silva Fancaria, da Terrugem, Marília Gomes, de Santa Marinha do Zêzere; José Pedro d'Assunção, do Mucifal, José Duarte Paulo, do Cacém, major-piloto aviador Guilherme Pinto da Costa Santos, de Sintra, Álvaro José Sérgio Jerónimo, de Pero Pinheiro, Nuno José Silva Moreira, António Gonçalves Micaelo, Carlos José Costa dos Santos, António Almeida Garrett, André de Oliveira Nunes, do Magoito, Pedro Henrique São Joaquin Oliveira Pereira, de Almargem do Bispo, António Gonçalves Micaelo, da Rinchoa.

Sexta-feira, 3 — Clotilde Sousa Ribeiro, de Sintra, Joaquina Ana Guimarães, da Várzea de Sintra, Graça Amélia da Costa, de Pero Pinheiro, Nélia Maria Dias Garcia, de Lisboa, Ana Leila Lopes, de Vila Verde; João António Pereira Macedo, de S. João das Lampas, Casimiro Fernando Brandão Barbosa, António Neto, de Pexilgais-Algueirão, António Bentes de Carvalho, de Campo Raso.

Sábado, 4 — Inês Isabel da Luz Silva, Ana Luísa Duarte Nunes de Carvalho, do Mucifal, Maria Isabel Gomes Alípio, de Vila Verde, Maria Isabel Botelho de Sousa Pires, Maria da Conceição Vieira Rodrigues Abreu, do Algueirão, João Nunes Seródio, de Almoçageme, Manuel Rodrigues Lavos, de Pero Pinheiro, Luís Filipe de Oliveira Araújo, das Mercês, Duarte Zeferino Pires, de Benfica, Tiago Nunes Dias Lourenço, de Nafarros.

Domingo, 5 — Maria Fernanda Rosado de Lucena Vasconcelos e Sousa, Fernanda da Silva Baeta Ferreira, da Várzea de Sintra, Teresa Maria Fernandes Moreira, do Linhó, Armanda Rodrigues Freire Filipe, de Albarraque, Maria Júlia Almeida Garrett, Maria Cristina P. D. Inácio, das Mercês, Pamela Batista; José Sequeira, do Mucifal, Domingos de Sousa Leitão, das Lameiras, visconde Francisco Maria Victórias Lancastre Almeida Garrett, Augusto Alfredo Pais, de Montelavar, Alfredo José Leão Roneberg, de S. Pedro de Sintra, João Pedro Oliveira da Silva Simões Peralta, de Lourel, José Carlos Rocha Pires, do Ral.

Segunda-feira, 6 — Ilda da Conceição Gonçalves, de Carenque, Soledade Alves Vinagre, de Morelena, Rejane Franco de Castro, de Sintra, Ana Isabel Collardel da Luz Mano, Maria de Lurdes da Silva Gomes, do Algueirão, Carla Alexandra Pais Adrião, de Montelavar, Maria de Lourdes Guimarães Ferreira, de Lisboa, Paula Alexandra Quintão, do Linhó; Raul Maurício Nuncio, da Terrugem, Américo Mariano Silvestre, de Covas de Ferro, Anibal Correia de Matos, Vitor Pereira da Costa, de Serração, Manuel José Correia Pais Cabeleira, do Cacém, Alexandre Pedroso Ferreira.

Terça-feira, 7 — Adriana Filipa Lopes Pessoa, de Almargem do Bispo, Alice de Oliveira Baptista, Helena Parreira Valentim, das Serradas - Rio de Mouro, Ana Maria Rodrigues, de Lisboa, Celeste Amélia Leite Xavier, Ana Maria de Oliveira Cachado, de Sintra, Palmira Figueiredo; José Manuel Jordão, Carlos Alberto Frazão Raio, Augusto Caetano dos Santos, Domingos Joaquim Janota, de Montelavar, Fortunato Veloso Marques, Jorge Luis Martins da Silva, de Torres Vedras.

Quarta-feira, 8 — Ermelinda Monteiro Catarino, de Faião, Aurora da Fonseca Vicente Alberto, de Montelavar, Maria de Nazareth d'Almeida Guimarães, de Colares, Rita Ribeiro Pinto, de Telheiras, Lisboa; Joaquim Jerónimo, de Pero Pinheiro, Horácio Domingos Filipe, de Albarraque e Augusto Baleia, de Albugas.

Quinta-feira, 9 — Sandra Manuela Carolo Dias, Lisete da Silva Peixinho, de Almoçageme, Lídia Almeida e Sousa, Luisa de Barros Queirós Amâncio, Olívia Rosa Marcelino, de Negrais, Alda Carolo, A-do-Longo, São João das Lampas; António Jorge Pexilga, de Coutinho Afonso, Artur Simões, do Algueirão, Armando Simões Vicente, de Sintra, Manuel Joaquim Gonçalves Coelho, de S. Pedro de Sintra, Ricardo J. B. Feio Galhardo, José Martinho Santos Cambé, Lino Marques Jorge e Ricardo Miguel Nunes Raio, da Várzea de Sintra, Gonçalo José Raimundo Francisco.

Campeonatos Nacionais de Pista ao Ar Livre Masters – EUL

Competidores sintrenses com vários títulos nacionais

Ventura Saraiva

O Estádio Universitário de Lisboa acolheu nos dias 20 e 21, mais uma edição dos Campeonatos Nacionais de Veteranos de Pista ao Ar Livre, reunindo mais de 730 atletas de 140 clubes provenientes de todo o país. Com forte domínio das equipas nortenhas nomeadamente no sector masculino, os competidores sintrenses em representação de clubes de referência, saíram do EUL com muitas medalhas e uma mão cheia de títulos, sobressaindo, Anabela Ferreira, do CF “Os Belenenses” que integrou a Estafeta de 4x100 V45 e 4x400m, que estabeleceram dois novos recordes nacionais. Com 58,18” nos 4x100 superaram o anterior da Escola do Movimento – ESCMOV com 61,07”. Sandra Carvalho, Paula Fernandes, e Sónia Freitas completaram o Quarteto recordista do escalão +45.

Anabela Ferreira conquistou ainda a Medalha de Prata nos 200m (F55) e Bronze nos 800m.

Também Bernardino Pereira (“Os Belenenses”) já no escalão V90 (!), sagrou-se triplo campeão com recordes nacionais nos 400, 800 e 1.500 metros.

Sónia Sequeira (Linda-a-Pastora Sporting Clube), campeã nacional no Lançamento do Martelo (3kg) e Martelão (7,260 kg).

Foi ainda Medalha de Prata nos 80m Barreiras, 300m Barreiras e estafeta

4x100m, Escalão V50.

Orlando Alves, da J.O.M.A., foi triplo campeão nas barreiras, 100 e 400 metros, V50; Marla Carvalho, do mesmo clube, nos 80 m Barreiras (V45); Nuno Queija, “Os Belenenses”, nos 3.000 metros Obstáculos,

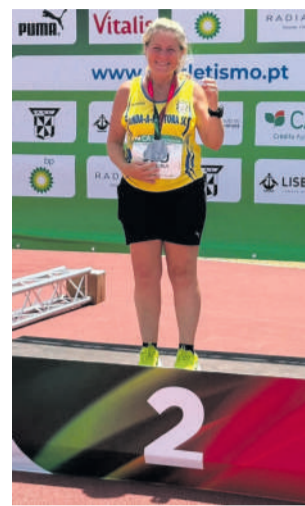


Anabela Ferreira
no quarteto recordista nacional
4x100 – F45

V50, e as Estafetas de 4x100 (V60) e 4x400 (V50), da J.O.M.A., foram os atletas que subiram ao mais alto degrau do pódio.

Ao longo dos dois dias de competição, os participantes proporcionaram momentos de elevado nível competitivo, marcados pela superação individual e colectiva, num evento que voltou a afirmar a vitalidade e qualidade do atletismo Master nacional.

A competição ficou igualmente



Sónia Sequeira – campeã nacional no Martelo e Martelão

assinalada por um impressionante conjunto de resultados, com a obtenção de 31 novos recordes nacionais e ainda dois recordes igualados.

Escola Moita Tejo arrebatou título feminino ao CF “Os Belenenses” por um ponto

Nos títulos colectivos, a Associação Escola de Atletismo Moita Tejo (EAMT) conquistou o título na-



Bernardino Pereira – triplo campeão nacional e recordista V90

cional ao somar 251 pontos, numa luta até ao final com o Clube de Futebol “Os Belenenses” que terminou na segunda posição com 250 (!). O Clube Futebol Oliveira do Douro completou o pódio com 212. No sector masculino, o título nacional foi conquistado pela Escola do Movimento (Porto), com 430 pontos, com Moita Tejo, no 2.º lugar, com 307. A Juventude Operária do Monte Abraão- J.O.M.A., garantiu o terceiro lugar com 287 pontos.

PUBLICIDADE JORNAL DE SINTRA, 26-06-2026

AGENDA CULTURAL SINTRENSE

julho | setembro | outubro



+INFO
cm-sintra.pt
ccolgacadaval.pt



SÉTIMA LEGIÃO
03.JUL | 21H00



RUI VELOSO
24.JUL | 21H00



GNR
11.SET | 21H00



RICARDO RIBEIRO
25.SET | 21H00



CARMINHO
01.OUT | 21H00

Um novo olhar para a cultura Sintrense